

Принято педагогическим советом
АНО «Теремок»
Протокол № 2 от «21» 01 2021 г.

Утверждено:
Директор АНО «Теремок»
Кириянова Ю.Г./
Приказ № 2 от «21» 01 2021
г.



АДАптированная основная
образовательная программа дошкольного
образования
детей с тяжёлыми нарушениями речи

автономной некоммерческой организации
дошкольного образования Детский сад «Теремок»

г.о Самара

2021г.

**АДАптиРОВАННАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТЕЙ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

Содержание адаптированной образовательной программы (далее - АООП) дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть.

1.1.1. Пояснительная записка:

- Общие положения (общая характеристика АООП)3

1.1.2. Цель, задачи Программы4

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы5

1.1.4. Характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей детей с нарушениями речи.....7

1.1.5. Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи.....8

- Целевые ориентиры на этапе завершения Программы

- Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

1.1.6. Педагогическая диагностика.....11

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений20

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....25

2.1.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....44

2.1.3. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа)).....48

2.2. Часть адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....53

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	54
3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	55
3.1.3. Кадровое обеспечение.....	57
3.1.4. Материально – техническое обеспечение Программы.....	58
3.1.5. Режим пребывания воспитанников в образовательной организации.....	63
3.2. Перечень литературы.....	67

Приложение

1. 1. 1. Пояснительная записка

Общие положения.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования составлена (далее – Программа) для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями);

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 № 1155;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрирован 29.01.2021 № 62296);

- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи. Одобрена решением от 7.12.2017 г. Протокол № 6/17;

- Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 N P-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;

- Распоряжение Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. N P-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»;

- Устава АНО «Теремок» и другими нормативными документами, регламентирующими деятельность дошкольной образовательной организации

Программа направлена на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое)

развитие, коррекцию нарушений речевого развития;

- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;

- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;

- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования.

При разработке программы учитывался контингент детей (3 - 6 лет), выявленных в ходе диагностики речевого развития. Данная программа применяется в группах комбинированной направленности, где осуществляется образование детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с тяжелыми нарушениями речи с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

1.1.2. Цели и задачи реализации программы

Программа предназначена для специалистов и педагогов АНОО ДО «Сказочный мир плюс», в которой воспитываются дети с ТНР.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с ТНР относятся дети с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Цель: Проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного,

творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих **задач**:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1. 1. 3. Принципы и подходы:

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Общие принципы и подходы к формированию программ:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

2. Специфические принципы и подходы к формированию программ:

- *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);

- *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

- *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

- *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи:

познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

– *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений об окружающем мире. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с общим недоразвитием речи (тяжелыми нарушениями речи) и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, учет общедидактических и специальных принципов коррекционной педагогики, заложенный в программе, позволяет педагогам грамотно спланировать и организовать образовательный процесс с детьми с общим недоразвитием речи (тяжелыми нарушениями речи).

Подходы к формированию Программы:

1. Переход к интерактивной образовательной модели, основанной на взаимном содействии всех участников образовательных отношений.

2. Содержание Программы основано на психолого-педагогической поддержке позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, содержащее комплекс основных характеристик предоставляемого дошкольного образования.

3. Обязательная часть Программы основывается на комплексном подходе, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях с учетом особых потребностей воспитанников.

Вариативная часть Программы реализуется программами художественно-эстетической, физической направленности.

1.1.4. Характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей детей с нарушениями речи.

Дошкольники с общим недоразвитием речи (тяжелыми нарушениями речи) - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

Первый уровень речевого развития. Речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна

многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Второй уровень речевого развития. При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития. Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи

приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

*Возрастные особенности развития детей от 3 до 4 лет с общим недоразвитием речи
(тяжелыми нарушениями речи)*

Трехлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений по образцу.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны, ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом; при приеме пищи пользуется ложкой, может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуется зеркалом, расческой).

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»).

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно измеряются способы и средства в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы - заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из трех предметов разных по величине «самый большой». Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов.

Общение ребенка в этом возрасте ситуативное, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Проявляет интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песни, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметы схематичны.

*Возрастные особенности развития детей от 4 до 5 лет с общим недоразвитием речи
(тяжелыми нарушениями речи)*

Для детей с общим недоразвитием речи (тяжелыми нарушениями речи) 4-5 лет характерны индивидуальные особенности в развитии, особенно в развитии речи. Общее недоразвитие речи у детей 4-5 лет может проявляться в разной степени: от полного отсутствия общеупотребительной речи до элементарной фразовой речи с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Без специального побуждения к речи дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, что обуславливает недостаточную коммуникативную направленность речи.

Дети для общения пользуются главным образом лепетными словами, звукоподражаниями, отдельными существительными и глаголами бытового содержания, обрывками лепетных предложений, звуковое оформление которых смазанно, нечетко и крайне неустойчиво. Нередко свои «высказывания» ребенок подкрепляет мимикой и жестами.

Низким речевым возможностям детей сопутствуют и бедный жизненный опыт, и недостаточно дифференцированные представления об окружающей жизни (особенно в области природных явлений).

Фонематическое восприятие грубо нарушено, возникают трудности даже при отборе сходных по названию, но разных по значению слов, не доступны операции фонематического анализа и синтеза.

Формы числа, рода и падежа для таких детей по существу не несут смысловозначительной функции. Словоизменение носит случайный характер, и потому при использовании его допускается много разнообразных ошибок, отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических форм: замены падежных окончаний, ошибки в употреблении форм числа и рода, при изменении существительных по числам, отсутствие согласования прилагательных с существительными, числительных с существительными. Много ошибок дети допускают при пользовании предложными конструкциями: часто предлоги опускаются вообще, при этом существительное употребляется в исходной форме. Союзы и частицы в речи употребляются редко.

Произносительные возможности детей значительно отстают от возрастной нормы: наблюдается нарушение в произношении мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, сонорных, звонких и глухих, грубые нарушения в передаче слов разного слогового состава.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы: отмечается сниженный уровень развития отдельных свойств внимания, трудности его переключения и распределения, снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания, наблюдается отставание в развитии

словесно-логического мышления, дети с трудом овладевают процессами анализа, синтеза, сравнения и обобщения.

Детям с общим недоразвитием речи (тяжелыми нарушениями речи) присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы: плохая координация сложных движений, целенаправленность и сила движений, отмечается также снижение скорости и ловкости их выполнения.

Для многих детей характерна недостаточная координация пальцев, кистей рук, нарушения мелкой моторики, дети с трудом удерживают в руках карандаш, поэтому для детей характерен низкий уровень сформированности навыков в продуктивных видах деятельности.

У детей с общим недоразвитием речи (тяжелыми нарушениями речи) 4-5 лет плохо сформированы навыки самообслуживания.

Возрастные особенности развития детей от 5 до 6 лет с общим недоразвитием речи (тяжелыми нарушениями речи)

Основной контингент дошкольников в группах с общим недоразвитием речи (тяжелыми нарушениями речи) от 5 до 6 лет имеет II или III уровни речевого развития и характеризуется зачатками общеупотребительной речи. Дети используют в общении простые по конструкции или искаженные фразы, владеют обиходным словарным запасом (преимущественно пассивным). В их речи дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков, возможно употребление местоимений, союзов, некоторых предлогов в их элементарных значениях. Дети могут отвечать на вопросы, беседовать по картинке, рассказывать о семье, о событиях окружающей жизни.

Дети пользуются предложениями простой конструкции, состоящими из двух-трех, редко четырех слов. Словарный запас отстает от возрастной нормы. Отмечаются ограниченные возможности использования детьми не только предметного словаря, но и словаря действий, признаков. Они не знают названий цвета, формы, размера, многих предметов и т. д.

Навыками словообразования они практически не владеют.

Отмечаются грубые ошибки в употреблении ряда грамматических конструкций: неправильное использование падежных форм; ошибки в употреблении существительных мужского и женского рода; отсутствие согласования прилагательных и числительных с существительными.

Много трудностей испытывают дети при использовании предложных конструкций: часто предлоги опускаются вообще, а существительные употребляются в именительном падеже, союзы и частицы употребляются крайне редко. Фонетическая сторона речи отстает от возрастной нормы: у детей нарушено произношение согласных: шипящих, соноров, свистящих,

звонких и глухих; грубые нарушения отмечаются в воспроизведении слов разного слогового состава.

Характерно недоразвитие фонематического слуха, а также неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

Для детей 5-6 лет характерен низкий уровень развития основных свойств внимания (устойчивость, ограниченные возможности распределения), заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми, дети также отстают в развитии наглядно-образного мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих детей характерна ригидность мышления.

Характерна общая соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций, присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы: плохая координация сложных движений, неуверенность в воспроизведении точно дозированных движений, снижение скорости и ловкости их выполнения. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики пальцев рук. Это проявляется в недостаточной координации пальцев рук (например, при расстегивании и застегивании пуговиц, завязывании и развязывании шнурков, лент и т. д.).

*Возрастные особенности развития детей от 6 до 7 лет с общим недоразвитием речи
(тяжелыми нарушениями речи)*

У детей с общим недоразвитием речи (тяжелыми нарушениями речи) от 6 до 7 года жизни отмечается в целом возросший уровень речевых навыков, дети в основном имеют III или IV уровень недоразвития речи, но их речь в полном объеме еще не соответствует норме. Они адекватно отвечают на вопросы, могут без помощи логопеда составить несложный рассказ по картине, пересказать простой текст, рассказать о хорошо известных, интересных событиях, т.е. построить все высказывание в пределах близкой им темы.

Объем обиходного словаря приближается к невысокой норме. Отмечается тенденция роста количества слов, появление однородных членов, входящих в структуру распространенного предложения. Стремление детей пользоваться разными типами предложений является показателем возросшей речевой активности, а также желанием в своих высказываниях отразить более сложные связи и отношения объективной действительности.

На данном этапе речевого развития произносительная сторона речи в значительной степени сформирована. Дети пользуются достаточно свободно словами разной слоговой структуры и звуконаполняемости.

Ошибки в смешении и замене, пропуске звуков, перестановке, употреблении слогов встречаются, как правило, при выполнении специально подобранных усложненных заданий.

Они достаточно уверенно справляются с выделением заданного звука в ряду других звуков, слышат и определяют место изучаемого звука в слове, овладевают навыком звукового анализа и синтеза прямого слога и односложных слов.

На фоне развернутой речи отмечаются отдельные отклонения в развитии каждого из компонентой речевой системы. В речи детей присутствуют элементы ситуативности, затруднения в использовании вариантов сложных предложений, особенно заметные при составлении рассказов по картине и в спонтанных высказываниях. Простые предложения в самостоятельных рассказах этих детей нередко состоят из подлежащего, сказуемого, дополнения, что связано с недостаточностью в их лексическом запасе прилагательных, числительных, наречий, причастий, деепричастий. Зачастую у них наблюдаются однообразие и неточность в употреблении слов, содержащих обобщения, оттенки значений, названия явлений природы, а также абстрактные понятия.

Не полностью усвоены сложноподчиненные союзы, почти нет условных, уступительных, определительных придаточных предложений.

Значительные трудности испытывают дети при самостоятельном образовании слов, наблюдаются ошибки в употреблении форм множественного числа с использованием непродуктивных окончаний, характерно смешение форм склонения, особенно много трудностей при овладении предложными конструкциями. В активной речи правильно употребляются лишь простые и хорошо отработанные ранее предлоги.

Ограниченность речевого общения, отставание в развитии познавательной деятельности не позволили детям самостоятельно овладеть более сложными предлогами

В меньшей степени наблюдаются нарушения высших психических функций, общей и мелкой моторики.

У большинства детей к концу учебного года (к 7 годам) полностью скомпенсирована речевая недостаточность и сопутствующие ей психофизические нарушения, дети полностью готовы к обучению в школе.

1.1.5. Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного

возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения Программы:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

– регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

– отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

– использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

– использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

– определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

– владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

– определяет времена года, части суток;

– самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

– составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

– составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

– владеет предпосылками овладения грамотой;

– стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

– имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Планируемые результаты.

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

Речевое развитие

Речевое развитие Ребенок проявляет речевую активность, вступает в контакт со сверстниками и взрослыми, понимает названия действий, предметов, признаков, может показать по просьбе взрослого части тела и лица куклы, части и детали машинки, стула; понимает двухступенчатую инструкцию; называет предметы, объекты, изображенные на картинке, и действия, ими совершаемые; принимает участие в диалоге; рассказывает простые потешки; общается с помощью предложений, состоящих из двух-трех слов; правильно произносит простые согласные звуки; не нарушает звуко-слоговую структуру двухсложных слов; не допускает ошибок при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Познавательное развитие

Ребенок ориентируется в величине, форме и цвете предметов, не допуская при выполнении заданий ошибок, может назвать три-четыре основных цвета и три-четыре формы, не допускает ошибок, подбирая геометрические формы по образцу; без помощи взрослого собирает пирамидку в порядке убывания размеров колец; может соорудить элементарные постройки из четырех-пяти крупных кубиков по образцу и описанию без помощи взрослого, может без помощи взрослого сложить простые предметные картинки из двух-трех частей; способен соотнести предмет, изображенный на картинке, с описанным взрослым действием, этим предметом совершаемым; владеет на уровне импрессивной речи

обобщающими понятиями (игрушки, одежда, обувь, посуда), не совершая при их дифференциации ошибок; имеет первичные представления о смене времен года и сезонных изменениях в природе; знает названий нескольких профессий и действий, совершаемых представителями этих профессий; имеет первичные представления о праздниках, принимаем посильное участие в их подготовке. Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, понимает и принимает условную игровую ситуацию, знает нормы и правила поведения соответственно возрасту, умеет адекватно реагировать на запрет, с радостью принимает похвалу, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребности в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания в соответствии с возрастом; у ребенка есть представления об опасности, он держится за перила, спускаясь с лестницы, не пытается бежать по лестнице; не вырывает у взрослого руку, переходя улицу.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов, может сосредоточиться на этой деятельности на 10—15 минут, не отвлекается при этом; договаривает за взрослым слова и словосочетания при чтении стихов, потешек, сказок; пытается сам пересказывать знакомые сказки вслед за взрослым; может показать на иллюстрации героев только что прочитанного литературного произведения, любит рассматривать иллюстрации в детских книжках, не отвлекаясь при этом; умеет правильно держать карандаш, кисточку, фломастер; может самостоятельно проводить линии, рисовать кружки, создавать простейшие изображения по образцу, знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы; владеет приемами лепки из пластилина; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, подпевает взрослому, поющему детские песенки; различает звучание звучащих игрушек и музыкальных инструментов; при совершении музыкально-ритмических движений под музыку не проявляются раскоординированность, моторная неловкость.

Физическое развитие

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места, прыжки с продвижением, в играх, умеет перепрыгивать через шнур, канат, доску шириной 10 см; может влезть на две-три перекладины гимнастической стенки с помощью взрослого; может ходить и бегать на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с перешагиванием через предметы, умеет ходить по доске, гимнастической скамейке шириной 15 см; может бросать предметы в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м, сначала одной, потом другой рукой, умеет бросать мяч от груди обеими руками; может повторить вслед за взрослым простые движения, не проявляя при этом

раскоординированности и моторной неловкости; умеет выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами и без предметов; принимает активное участие в организованной взрослым двигательной деятельности; проявляет активность во время бодрствования, адекватен, доброжелателен, в хорошем настроении; умеет самостоятельно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой и носовым платком, делает это ловко и аккуратно.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Речевое развитие

Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

Познавательное развитие

Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками

самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут;

умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Физическое развитие

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бежит с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы

существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус) , различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и

оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно- следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком

с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования направлена, в первую очередь, на оценивание созданных Организацией условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

- карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР.

1.1.6. Педагогическая диагностика

Для практической работы важно знание формальных нормативных характеристик детей. Несмотря на различия в темпах их развития, своеобразии их психологических качеств, необходимо представлять в общем виде норму, что позволит своевременно устранять перекося в развитии.

Для этого в Программе предлагается использовать нормативные карты развития, разработанные Н.А. Коротковой и П.Г. Нежновым. В основу нормативных карт положены два критерия оценки.

Первый критерий – это интегральные показатели развития ребенка в дошкольном возрасте, а именно – интеллектуальные и мотивационные характеристики его деятельности. Развитие ребенка фиксируется в двух крайних нормативных точках, соответствующих началу и концу дошкольного детства – в 3 года и в 6-7 лет, а также в точке качественного сдвига в психическом складе ребенка – между 4-5 годами.

Таким образом, интеллектуально-мотивационная структура деятельности ребенка дошкольного возраста развивается, последовательно проходя следующие стадии:

- ситуативная связанность наличным предметным полем, процессуальная мотивация;

- появление замысла, не зависящего от наличной предметной обстановки, с частичным сохранением процессуальной мотивации (неустойчивость замысла, нет стремления к достижению определенного результата);

- четко оформленный замысел (цель), воплощающийся (реализующийся) в продукте (результате), мотивация достижения определенного результата.

Второй критерии оценки, положенный в основу нормативной карты развития, – это активность, инициативность ребенка как субъекта деятельности в различных жизненных сферах.

Наблюдения за тем, что собственно делает ребенок, дают возможность выделить сферы его инициативы. С одной стороны, эти сферы обеспечивают развитие наиболее важных психических процессов (психических новообразований возраста), а с другой стороны, обеспечивают эмоциональное благополучие ребенка, его самореализацию, полноту «проживания» им дошкольного периода детства, включенность в те виды культурной практики, которые традиционно отведены обществом для образования дошкольника.

Существует четыре основные сферы инициативы:

– творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);

– инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);

– коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);

– познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения).

Очевидно, что каждый вид деятельности по преимуществу способствует развитию и проявлению определенной сферы инициативы. Однако верно и то, что во всех видах детской деятельности в той или иной мере задействованы разные сферы инициативы. Например, творческая инициатива может проявляться как в игровой, так и в продуктивной, и в познавательно-исследовательской деятельности.

Таблица 1

Сферы инициативы	Уровни		
	I уровень	II уровень	III уровень
Творческая инициатива: наблюдение за сюжетной игрой	Ребенок активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной	Имеет первоначальный замысел («Хочу играть в больницу», «Я – шофер» и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую	Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе

	<p>игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.</p> <p><u>Ключевые признаки:</u> в рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.</p>	<p>обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычной последовательности событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, внося разнообразие в ролевые диалоги; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.</p> <p><u>Ключевые признаки:</u> имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).</p>	<p>игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел воплощается преимущественно в речи (словесное придумывание историй) или в предметном макете воображаемого мира (с использованием мелких игрушек-персонажей), а также может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).</p> <p><u>Ключевые признаки:</u> комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макет, сюжетный рисунок).</p>
<p>Инициатива как целеполагание и волевое усилие: наблюдение за продуктивной деятельностью</p>	<p>Ребенок обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности («Хочу лепить», «...рисовать», «...строить») без отчетливой цели,</p>	<p>Обнаруживает конкретное намерение-цель («Хочу нарисовать», «...построить», «...слепить домик»); работает с конкретным материалом,</p>	<p>Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или</p>

	<p>поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов бумаги и т.п.); завершает деятельность по мере исчерпания материала или времени; на вопрос «что ты делаешь?» отвечает, обозначая процесс («рисую», «строю»); название продукта деятельности может появиться после ее окончания (предварительно конкретная цель не формулируется).</p> <p><u>Ключевые признаки:</u> поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.</p>	<p>трансформирует его; фиксирует результат, но удовлетворен любым продуктом деятельности (в процессе работы цель может меняться в зависимости от того, что получается в ходе деятельности).</p> <p><u>Ключевые признаки:</u> формулирует конкретную цель («Нарисую домик»); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («Получилась машина»).</p>	<p>уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования («Хочу сделать такое же») в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).</p> <p><u>Ключевые признаки:</u> обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.</p>
<p>Коммуникативная инициатива: наблюдение за совместной деятельностью игровой и продуктивной</p>	<p>Ребенок привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял его наверняка; также выступает как активный наблюдатель, пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, доволен общением со сверстниками, рад</p>	<p>Намеренно привлекает конкретного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременно кратким словесным пояснением замысла, цели («Давай играть, делать...»); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение- побуждение партнера к конкретным действиям («Ты говори...», «Ты делай...»); поддерживает диалог</p>	<p>Иницирует и организует действия двух-трех сверстников, словесно рисуя исходный замысел, ставя цели, планируя начальные действия («Давайте так играть», «...рисовать»); использует простой договор («Я буду..., а вы будете...»), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в</p>

	<p>вниманию любого из них.</p> <p><u>Ключевые признаки:</u> обращает внимание сверстника на интересующие его самого действия («Смотри...»), комментирует их в речи, но не предпринимает специальных усилий чтобы быть понятым; довольствуется обществом любого</p>	<p>в конкретной деятельности; может найти аналогичные или дополняющие игровые предметы, материалы, роли, не вступая в конфликт со сверстником.</p> <p><u>Ключевые признаки:</u> инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение («Давай играть, делать...»); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять избирательность в выборе партнера.</p>	<p>конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.</p> <p><u>Ключевые признаки:</u> в развернутой словесной форме предлагает партнерам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе партнеров, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия</p>
<p>Познавательная инициатива – любознательность: наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью</p>	<p>Ребенок замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, обнаруживая их возможности опытным путем (манипулирует ими, разбирает – собирает их, не пытаясь достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом.</p> <p><u>Ключевые признаки:</u> проявляет интерес к</p>	<p>Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов («Что это? Для чего?»); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то новое о конкретных вещах и явлениях («Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?»); высказывает простые предположения о том, к какому результату приводит то или иное</p>	<p>Задает вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (как? почему? зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к</p>

	<p>новым предметам, манипулирует ими, практическим путем обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.</p>	<p>действие при исследовании незнакомых предметов, стремится достичь определенного эффекта («Если сделать так.., или так...»), не ограничиваясь простым манипулированием; соотносясь с приобретенными опытным путем знаниями, выбирает сюжеты игр, темы для рисования, конструирования.</p> <p><u>Ключевые признаки:</u> задает вопросы о конкретных вещах и явлениях (что? как? зачем?); высказывает простые гипотезы, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту с целью добиться нужного результата.</p>	<p>познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно выполняет задание по графическим схемам (в лепке, конструировании), составляет карты, схемы, пиктограммы, записывает свои наблюдения, истории (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).</p> <p><u>Ключевые признаки:</u> задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическому языку (графические схемы, письмо). Учитывая целевые ориентиры, содержащиеся в Стандарте, авторы Программы предлагают к рассмотрению еще один тип инициативы, а именно двигательную инициативу.</p>
<p>Двигательная инициатива: наблюдение за различными формами двигательной активности</p>	<p>Ребенок регулярно перемещается в пространстве, совершая различные типы движений и действий с предметами. Его движения энергичны, но носят процессуальный</p>	<p>Совершает осознанные, дифференцированные относительно объектов и целей движения. Проявляет интерес к определенным типам движений и физических</p>	<p>Ребенка привлекает физическая активность, он стремится улучшить ее показатели (прыгнуть дальше, пробежать быстрее). Он прислушивается к советам взрослого относительно того, как</p>

	<p>характер (то есть движение совершается ради движения). Ребенок не придает значения правильности выполнения движений, но низкую двигательную эффективность он компенсирует энергичностью.</p> <p><u>Ключевые признаки:</u> с удовольствием участвует в играх, организованных взрослым, при появлении интересного предмета не ограничивается его созерцанием, а перемещается ближе к нему, стремится совершить с ним трансформации физического характера (катает, бросает и т.д.)</p>	<p>упражнений (бегу, прыжкам, метанию). Следуя рекомендациям взрослого, совершенствует свои движения (например, выполняет согласованные движения рук при беге, ловит мяч кистями рук и т.д.), но через некоторое время может вернуться к первоначальному способу их выполнения. С удовольствием пробует свои силы в новых типах двигательной активности.</p> <p><u>Ключевые признаки:</u> Интересуется у взрослого, почему у него не получаются те или иные движения, в игре стремится освоить новые типы движений, подражая взрослому.</p>	<p>добиться лучших результатов, и усвоив тот или иной двигательный навык, постоянно использует его.</p> <p>Проявляет интерес к различным формам двигательной активности (езде на велосипеде, плаванию), стремится овладеть ими. Не жалуется на физическую усталость, связывает ее со спортивными достижениями.</p> <p><u>Ключевые признаки:</u> Интересуется у взрослого, как выполнить те или иные физические упражнения наиболее эффективно, выполняет различную деятельность, сопряженную с физической нагрузкой, отмечает свои достижения в том или ином виде спорта.</p>
--	--	---	---

Таблица 2

Соотнесение мотивационно-содержательных характеристик деятельности ребенка с целевыми ориентирами Стандарта.

Сфера инициативы	Ключевые признаки третьего уровня	Целевой ориентир
Творческая инициатива	<p>Ребенок выстраивает разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование, описывает события и место, где они происходят; частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – сочиняет</p>	<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации.</p>

	историю, предметном – создает макет, сюжетный рисунок).	
Инициатива как целеполагание и волевое усилие	Обозначает конкретную цель, не выпускает ее из виду во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.	Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
Коммуникативная инициатива	В развернутой словесной форме предлагает партнерам исходные замыслы, излагает цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, использует речь для выражения своих мыслей, чувств, желаний, умеет выстраивать речевое высказывание в ситуации общения. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе, чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
Познавательная инициатива - любознательность	Ребенок задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическому языку (графические схемы, письмо).	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. У ребенка складываются предпосылки грамотности.

Углубленная диагностика речевого развития ребенка учителем-логопедом.

Система получения точных данных о состоянии деятельности учителя-логопеда может быть обеспечена посредством мониторинга, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации. Данная информация анализируется учителем-логопедом, и на её основе оценивается состояние качества логопедической работы, выявляются проблемы и разрабатываются своевременные пути их решения. Осуществляя мониторинг, учитель-логопед использует:

- Логопедическая диагностика речи по методу Т.А. Фотековой;
- Иллюстрированная методика логопедического обследования Волковская Т.Н.

Углубленная диагностика развития ребенка педагогом-психологом.

Психологическая диагностика проводится с целью получения информативных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей, которые используются для решения задач психологического сопровождения и проведения коррекции развития детей, оптимизации работы с группой детей. Психологическая диагностика делится на обязательную, которая включает диагностику психического развития, индивидуальных личностных особенностей детей комбинированных групп 3-7 лет, готовность к обучению в школе детей 6-7 лет. Дополнительная диагностика проводится по запросу участников образовательного процесса. Осуществляя диагностику, педагог-психолог использует следующие методики:

1. Е.А. Стребелевой «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» - выявление уровня познавательного и речевого развития.
2. О.В. Лови, В.И. Белопольский «Зрительно-моторный гештальт тест Бендера» - оценка уровня развития познавательных и изобразительных навыков, необходимых для овладения чтением и письмом; определение общих интеллектуальных способностей при поступлении в школу.
3. Т.А. Нежной, Л.А. Венгер, Д.Б. Эльконин методика «Беседа о школе» - мотивационная готовность к школьному обучению.
4. Прогрессивные матрицы Дж. Равена – определение уровня интеллектуального развития.
5. С.С. Степанов «Диагностика интеллекта» методика рисуночного текста.
6. Цветовой тест Люмера – выявление эмоциональной напряженности детей путем неосознанной реакции на цветовые эталоны, определение проявления агрессивных реакций у испытуемых.
7. Д.Б. Эльконин методика «Графический диктант» - развитие навыков учебной деятельности.

8. Е.С. Романова, О.Ф. Потемкина «Графические методы в психологической диагностике» - раскрытие психологического содержания индивидуальности, ее связи с миром, особенностями поведения, эмоционального состояния.

9. И. Вандвик, П. Экблад методика «Два домика» - для диагностики сферы общения ребенка.

Музыкальный руководитель проводит мониторинг развития ребенка – дошкольника по методике Э.П. Костиной.

Инструктор по физической культуре осуществляет мониторинг развития детей по методикам Г. Бондаревского, Г.Юрко, В.Белоярцевой и др. «Физическая подготовленность детей 3-7 лет». Структура физической подготовленности составляют два взаимосвязанных блока:

- 1) овладение основными движениями и физическими качествами;
- 2) умение использовать приобретенные двигательные навыки в самостоятельной деятельности.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

II. Содержательный раздел

2. Обязательная часть адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности обеспечивая следующие направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

Развитие импрессивной	<ul style="list-style-type: none">• Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения,
------------------------------	--

<p>речи</p>	<p>простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением. Учить понимать обобщающие слова (игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикие птицы, животные; цветы). • Уточнять понимание личных местоимений (я, мы, ты, вы, он, она, они), притяжательных местоимений (мой, твой), притяжательных прилагательных (мамин, папин). • Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (надевать — снимать, завязывать — развязывать; большой — маленький, длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий). • Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (в, на, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа). • Формировать различение количественных числительных (один, два, три). • Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят). • Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (играет — играют, спит — спят); глаголы прошедшего времени по родам (сидел — сидела); возвратные и невозвратные глаголы (умывает — умывается). • Работать над различением падежных форм личных местоимений (меня, мне, тебя, тебе). • Воспитывать внимание к звукословесной структуре слова. • Учить различать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.
<p>Развитие экспрессивного словаря.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: семья, игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые. • Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов. • Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам. • Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый), свойства (сладкий, кислый), величину (большой, маленький), оценку (хороший, плохой). • Ввести в речь личные местоимения (я, мы, ты, вы, он, она, они). Обогащать активный словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (там, тут, вот, здесь), сравнение (больше, меньше), количество (много, мало), оценку действий (хорошо, плохо), ощущения (тепло, холодно, вкусно).
<p>Формирование и совершенствование</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, нога — ноги).

<p>грамматического строя речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (в, на, у). • Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят). Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (иди, идите), инфинитива (стоять, петь), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (стоит, стоят). • Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (упал, упала, упали). Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (большой мяч, маленькая груша). • Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (мамин, папин). • Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (один жук, одна кукла, одно ведерко). • Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (моя книжка, мой мяч), правильно употреблять местоимения меня, мне. • Формировать двусловное предложение (Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?), фразы с прямым дополнением (Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.) Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (Кто это? Что он делает? Что это?), составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (Дети спят. Мама варит суп.)
<p>Развитие фонематической системы речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать внимание к звуковой стороне речи. Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] — не [а], [у] — [а], [и] — [у], [э] — [о], [и] — [о], [э] — [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у] — [о]. • Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б] — [н], [м] — [т], [п] — [г] и т. п. • Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (кот — кит, бочка — точка, миска — киска). • Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.
<p>Развитие фонетической стороны языка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох. • Развивать длительность речевого выдоха. • Развивать силу, динамику и модуляцию голоса. • Развивать подражание речевым звукам. • Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [н], [п], [т], [к], [г], [х], [ф], [в], [б], [ж], [ш], [ч], [ц], [щ], [з], [ж], [л], [р], [л'], [т'], [ф] [ф], [в], [в], [б], [б], [к], [к], [г], [г], [х], [х] • Воспитывать правильный, умеренный темп речи. • Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.

<p>Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать потребность в речевом общении. Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях. • Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам. • Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий. • Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда. • Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки. • Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.
---	---

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

<p>Развитие словаря</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. • Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия. • Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных. • Сформировать понимание простых предлогов. • Сформировать понятие слово и умение оперировать им.
<p>Формирование грамматического строя речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже. • Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами. • Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. • Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении. • Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков. • Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода. • Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода. • Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами. • Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.
<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка, навыков языкового анализа</p>	<p style="text-align: center;">Развитие просодической стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Формировать навык мягкого голосоуправления. • Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). • Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса. <p style="text-align: center;">Коррекция произносительной стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности. • Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. • Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой

	<p>деятельности.</p> <p style="text-align: center;">Работа над слоговой структурой слова</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова. • Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. • Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой. • Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием. <p style="text-align: center;">Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сформировать умение различать гласные и согласные звуки. • Научить выделять из ряда звуков гласные звуки. • Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. • Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков. • Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными. • Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. • Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха). • Научить подбирать слова с заданным звуком. • Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.
<p>Развитие связной речи и навыков речевого общения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. • Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. • Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. • Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию. • Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. • Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого. • Формировать навыки пересказа. • Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

<p>Развитие словаря</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. • Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. • Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. • Учить группировать предметы по признакам их соотносительности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. • Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. • Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?; • Обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотносительности с продуктами питания, растениями, материалами;
--------------------------------	--

	<p>притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. • Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. • Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. • Закрепить понятие слово и умение оперировать им.
<p>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. • Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками. • Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. • Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. • Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. • Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. • Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).
<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка, навыков языкового анализа</p>	<p style="text-align: center;">Развитие просодической стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. • Закрепить навык мягкого голосоуправления. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. • Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. <p style="text-align: center;">Коррекция произносительной стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. • Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. • Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. <p style="text-align: center;">Работа над слоговой структурой слова</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. • Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. • Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. • Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. • Закрепить понятие слог и умение оперировать им. <p style="text-align: center;">Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. • Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. • Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. • Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. • Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. • Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). • Сформировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. • Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

	<ul style="list-style-type: none"> • Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.
Развитие связной речи и речевого общения	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. • Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. • Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. • Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. • Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Развитие словаря	<ul style="list-style-type: none"> • Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. • Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. • Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. • Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. • Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. • Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. • Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. • Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. • Закрепить понятие слово и умение оперировать им.
Совершенствование грамматического строя речи	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. • Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. • Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. • Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. • Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. • Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. • Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. • Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. • Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. • Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. • Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка навыков языкового анализа</p>	<p align="center">Развитие просодической стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. • Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. • Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. • Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. • Учить говорить в спокойном темпе. • Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. <p align="center">Коррекция произносительной стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. • Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. • Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. <p align="center">Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. • Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. • Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения. • Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. <p align="center">Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. • Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. • Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. • Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. • Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. • Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. • Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.
<p>Развитие связной речи и речевого общения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. • Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. • Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. • Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. • Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. • Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. • Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

Сенсорное	Совершенствовать чувственный опыт детей.
-----------	--

<p>развитие</p>	<p>Формировать перцептивную деятельность. Обогащать чувственный опыт детей при обследовании предметов, объектов. накопить с разными способами обследования предметов и объектов. Формировать умение узнавать и различать неречевые звуки. Развивать зрительное восприятие, умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы. Формировать умение узнавать предметы на ощупь.</p>
<p>Развитие психических функций</p>	<p>Воспитывать слуховое внимание при восприятии тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи. Воспитывать слухоречевую память. Развивать зрительное внимание и память. Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (игрушки, одежда, обувь, посуда).</p>
<p>Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательная-исследовательская деятельность</p>	<p>Формировать полноценное представление о богатстве и многообразии предметного мира. Знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями, расширять представления о ближайшем окружении (семья, дом, детский сад, родной город, труд взрослых, мир природы). Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, в помещении детского сада, на участке. Обращать внимание детей на трудовые действия взрослых, подчеркивать необходимость и значимость труда взрослых. Формировать интерес к объектам и явлениям природы и умение наблюдать за ними. Сформировать первичные представления о растениях и частях, из которых они состоят (дерево, цветок, ствол, ветки, стебель, листья, береза, одуванчик). Познакомить с домашними птицами (петух, курица), животными (кошка, собака, корова, лошадь) и их детенышами, их образом жизни. Учить называть отличительные особенности их внешнего вида. Сформировать первоначальные представления о диких птицах (ворона, сорока, воробей, голубь, грач), животных (лиса, заяц, медведь, волк), их детенышах, внешнем виде, образе жизни. Сформировать представления о таких насекомых, как бабочка, жук, муравей, стрекоза, муха, комар. Научить узнавать их по внешнему виду. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.</p>
<p>Развитие математических представлений</p>	<p>Форма. Формировать представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник) и формах предметов. Обучать различению объемных форм и плоских фигур (круг — шарик, квадрат — кубик), используя зрение и осязание. Учить правильно называнию геометрических фигур. Обучать группировке предметов по определенному признаку (цвету, величине, форме).</p> <p>Величина. Учить сравнивать контрастные по величине предметы. Учить сравнивать два предмета, одинаковые или контрастные по длине, ширине, высоте, величине в целом (путем приложения, наложения, сопоставления). Учить использовать слова: большой, маленький.</p> <p>Количество. Учить выявлять отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один, ни одного), находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос: «Сколько?» Учить определять количество путем пересчета (1, 2, 3). Формировать умение сравнивать две группы предметов по количеству и выяснять, в какой из групп больше, меньше, поровну предметов. Обучать воспроизведению заданного количества звуков и движений (в пределах трех). Учить понимать вопросы: «Поровну? Больше? Меньше?»</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить использовать в речи слова: один, два, три, ни одного, по одному, много. Ориентировка в пространстве. <p>Формировать умение ориентироваться в схеме собственного тела, основных направлениях от себя и на плоскости (вверху, внизу, спереди, сзади).</p> <p>Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в частях суток (утро, день, вечер, ночь), различать и называть их.</p>

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

<p>Сенсорное развитие</p>	<p>Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации. Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов. Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заменителей. Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета. Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетический-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.</p>
<p>Развитие психических функций</p>	<p>Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков. Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами. Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.</p>
<p>Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательная-исследовательская деятельность</p>	<p>Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке. Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами. Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов. Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить. Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними. Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными. Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни. Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками. Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе</p>
<p>Развитие математических представлений</p>	<p>Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету? Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий</p>

	<p>предмет или убирая из большей группы лишний предмет.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.</p> <p>Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения).</p> <p>Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам.</p> <p>Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.</p> <p>Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами.</p> <p>Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.</p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.</p> <p>Формировать представления о смене времен года и их очередности.</p>
--	--

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Сенсорное развитие	<p>Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.</p> <p>Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.</p> <p>Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.</p> <p>Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов.</p> <p>Сформировать представление о расположении цветов в радуге.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.</p>
Развитие психических функций	<p>Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.</p> <p>Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.</p> <p>Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).</p> <p>Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности</p>
Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.</p> <p>Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи.</p> <p>Привлекать к подготовке семейных праздников.</p> <p>Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.</p> <p>Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.</p> <p>Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.</p> <p>Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.</p> <p>Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.</p> <p>Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.</p> <p>Формировать первичные экологические знания.</p> <p>Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p>

	<p>Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.</p>
Развитие математических представлений	<p>Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы Сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем условными мерками. Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.</p>

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Сенсорное развитие	<p>Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.</p>
Развитие психических функций	<p>Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.</p>
Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности. Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе. Расширить представления о бытовой технике; о технических</p>

	<p>приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.</p> <p>Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.</p> <p>Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности.</p> <p>Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.</p> <p>Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона.</p> <p>Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке.</p> <p>Научить пользоваться планом детского сада и участка.</p> <p>Сформировать представление о школе и школьной жизни.</p> <p>Вызвать стремление учиться в школе.</p> <p>Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях.</p> <p>Вызвать чувство гордости за свой родной город.</p> <p>Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве.</p> <p>Приобщать к истокам народной культуры.</p> <p>Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней.</p> <p>Расширить представления о государственных праздниках.</p> <p>Учить находить Россию на глобусе и карте.</p> <p>Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.</p> <p>Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины.</p> <p>Воспитывать уважение к ним.</p> <p>Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных.</p> <p>Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому.</p> <p>Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу.</p> <p>Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.</p>
<p>Развитие математических представлений</p>	<p>Количество и счет.</p> <p>Уточнить и расширить представления о количественных отношениях натурального ряду чисел в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета прямом и обратном порядке.</p> <p>Упражнять в счете предметов в разных направлениях.</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Ввести в речь термин соседние числа.</p> <p>Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел.</p> <p>Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1.</p> <p>Сформировать умение раскладывать число на два меньших.</p> <p>Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок.</p> <p>При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, рублей.</p> <p>Величина.</p> <p>Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.</p> <p>Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры.</p> <p>Развивать глазомер.</p> <p>Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.</p> <p>Форма.</p> <p>Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию.</p> <p>Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат,</p>

	<p>прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр.</p> <p>Сформировать представление о многоугольнике.</p> <p>Научить делить квадрат и круг на равные части.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве.</p> <p>Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.</p> <p>Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.</p> <p style="text-align: center;">Ориентировка во времени.</p> <p>Уточнить и расширить представления о временных отношениях.</p> <p>Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя.</p> <p>Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года.</p> <p>Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год).</p> <p>Учить определять время по часам.</p> <p>Развивать чувство времени</p> <p>Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.</p>
--	--

2.1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

Формирование общепринятых норм поведения	<p>Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения).</p> <p>Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам.</p> <p>Учить оценивать свои поступки и поступки других людей.</p> <p>Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности.</p> <p>Учить уступать друг другу, сообща пользоваться игрушками и книгами.</p>
Формирование гендерных и гражданских чувств	<p>Формировать у каждого ребенка образ Я.</p> <p>Формировать начальные сведения о человеке.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления; навыки поведения, характерные для мальчиков и девочек.</p> <p>Знакомить с правами и обязанностями детей группы.</p> <p>Формировать первичные представления о своей улице, родном городе, родной стране.</p>
Развитие игровой деятельности	<p>Побуждать детей к активной игровой деятельности. Развивать познавательную деятельность, инициативность, подражательность, имитационные и творческие способности.</p> <p>Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила.</p> <p>Развивать в игре коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим.</p> <p style="text-align: center;">Подвижные игры</p> <p>Развивать двигательную активность детей.</p>

Поощрять проявления инициативы в играх с каталками, тележками, машинками, велосипедами, лошадками-качалками.

Развивать координацию движений и координацию речи с движением, умение выполнять имитационные действия.

Дидактические игры

Учить собирать картинки из 2—4 частей с разными видами разреза (горизонтальным, вертикальным, диагональным, зигзагообразным) и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.

Учить собирать из отдельных частей плоскостные изображения игрушек, животных, птиц, ориентируясь на целое изображение.

Упражнять в выкладывании изображений из геометрических фигур по образцу («Блоки Дьенеша»).

Формировать умение собирать пирамидку из нескольких колец в порядке уменьшения; нанизывать крупные бусы, выкладывать из палочек забор, чередуя в заданной последовательности 2—3 цвета.

Закреплять умение сооружать несложные постройки из нескольких кубиков по данному алгоритму.

Формировать навыки игры в лото, парные картинки.

Сюжетно-ролевая игра

Расширять представления о социальной действительности.

Способствовать активному усвоению социального опыта в процессе общения с окружающими людьми и выполнения с ними совместных действий.

Формировать коммуникативные навыки, учить взаимодействовать во время игры.

Развивать творческое воображение, подражательность, инициативность, умение выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию.

Учить детей подбирать игрушки, атрибуты, предметы-заместители, необходимые для игры, и творчески использовать их, совершая с ними различные действия.

Театрализованные игры

Развивать монологическую и диалогическую речь, коммуникативные навыки, имитационную деятельность, интерес к различным видам театрализованной деятельности.

Формировать эстетический вкус, живой интерес к театрализованной деятельности и желание в ней участвовать.

Стимулировать эмоциональное восприятие сказок.

Воспитывать воображение, инициативность, фантазию.

Создавать положительный эмоциональный настрой, обеспечивать раскрепощение личности.

Формировать достаточный запас эмоций и впечатлений. Раскрывать творческий потенциал.

Учить удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в сказке. Познакомить с отдельными видами театрализованных игр.

Подготовить и провести театрализованные игры по сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята» в разных видах театра.

	Обеспечить активное участие всех детей в театрализованных играх.
Совместная трудовая деятельность	<p>Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, готовить материалы к занятиям, помогать накрывать на стол.</p> <p>Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность.</p> <p>Учить убирать за собой игры и игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду.</p> <p>Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его роли в общественной жизни и жизни каждого человека.</p> <p>Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других людей.</p>
Формирование основ безопасности в быту	<p>Формировать у детей навыки безопасного поведения дома и в детском саду.</p> <p>Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города.</p> <p>Формировать у детей навыки безопасного поведения в природе.</p> <p>Закладывать основы безопасного взаимодействия с растениями и животными.</p> <p>Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе.</p>

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Формирование общепринятых норм поведения	<p>Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.</p> <p>Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.</p> <p>Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.</p> <p>Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.</p> <p>Формировать навык бережного отношения к вещам.</p>
Формирование гендерных и гражданских чувств	<p>Продолжать поло-ролевое воспитание.</p> <p>Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.</p> <p>Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.</p> <p>Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.</p> <p>Воспитывать любовь к родному городу.</p> <p>Знакомить с его достопримечательностями.</p> <p>Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.</p> <p>Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению.</p> <p>Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.</p> <p>Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).</p>
Развитие	Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и

<p>игровой деятельности</p>	<p>творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим.</p> <p>Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений.</p> <p>Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.</p> <p>Настольно-печатные дидактические игры</p> <p>Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.</p> <p>Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы заместители.</p> <p>Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Развивать интерес к театрализованным играм.</p> <p>Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра.</p> <p>Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.</p>
<p>Совместная трудовая деятельность</p>	<p>Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.</p> <p>Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.</p> <p>Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности.</p> <p>Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.</p> <p>Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.</p> <p>Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.</p> <p>Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий.</p> <p>Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.</p>
<p>Формирование основ безопасности в быту</p>	<p>Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.</p>

	<p>Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.</p> <p>Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте.</p> <p>Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).</p> <p>Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина).</p> <p>Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.</p> <p>Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.</p> <p>Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.</p>
--	---

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Формирование общепринятых норм поведения	<p>Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций.</p> <p>Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.</p> <p>Учить быть требовательным к себе и окружающим.</p> <p>Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.</p> <p>Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.</p>
Формирование гендерных и гражданских чувств	<p>Продолжать формирование Я-образа.</p> <p>Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.</p> <p>Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.</p> <p>Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.</p>
Развитие игровой деятельности	<p>Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.</p> <p>Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.</p> <p>Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.</p> <p>Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.</p> <p style="text-align: center;">Подвижные игры</p> <p>Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической</p>

	<p>культуры.</p> <p>Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.</p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.</p> <p>Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.</p> <p>Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.</p> <p>Настольно-печатные дидактические игры</p> <p>Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.</p> <p>Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.</p> <p>Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений.</p> <p>Развивать дружелюбие и дисциплинированность.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Обогащать и расширять социальный опыт детей.</p> <p>Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.</p> <p>Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.</p> <p>Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.</p> <p>Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.</p> <p>Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.</p> <p>Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.</p>
<p>Совместная трудовая деятельность</p>	<p>Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых.</p> <p>Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.</p> <p>Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность.</p> <p>Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.</p> <p>Совершенствовать навыки самообслуживания.</p> <p>Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.</p> <p>Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.</p>
<p>Формирование</p>	<p>Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в</p>

<p>основ безопасности в быту</p>	<p>детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.</p> <p>Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).</p> <p>Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта.</p> <p>Познакомить с работой службы МЧС. 3</p> <p>Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.</p> <p>Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.</p>
---	---

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

<p>Формирование общепринятых норм поведения</p>	<p>Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.</p> <p>Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности.</p> <p>Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.</p> <p>Воспитывать искренность и правдивость.</p> <p>Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.</p>
<p>Формирование гендерных и гражданских чувств</p>	<p>Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов.</p> <p>Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.</p> <p>Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.</p> <p>Приобщение детей к славянской народной культуре.</p> <p>Воспитание на самобытной культуре русского народа.</p>
<p>Развитие игровой деятельности</p>	<p>Подвижные игры</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.</p> <p>Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.</p> <p>Настольно-печатные дидактические игры</p> <p>Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.</p> <p>Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память,</p>

	<p>интеллектуальное мышление.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</p>
Совместная трудовая деятельность	<p>Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.</p> <p>Формировать умение работать в коллективе.</p> <p>Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.</p>
Формирование основ безопасности в быту	<p>Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.</p> <p>Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.</p> <p>Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.</p> <p>Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.</p> <p>Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

Восприятие художественной литературы	<p>Вырабатывать правильное отношение к книге и чтению, воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой.</p> <p>Воспитывать навык слушания, формировать эмоциональный отклик на содержание произведений.</p> <p>Учить понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них.</p> <p>Учить договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений, пересказывать с помощью взрослого и со зрительной опорой знакомые сказки.</p> <p>Формировать навык рассматривания иллюстраций, учить соотносить их с текстом.</p>
Конструктивно-модельная деятельность	<p>Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части с разными видами разрезов).</p> <p>Развивать тонкую моторику в упражнениях с дидактическими игрушками (кубиками, матрешками, пирамидками, вкладышами,</p>

	<p>мозаиками, конструкторами) и пальчиковой гимнастике.</p> <p>Обучать играм со строительным материалом.</p> <p>Учить сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях.</p> <p>Обучать составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу.</p> <p>Закрепить навыки работы ведущей рукой в направлении слева направо.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Развивать восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций. Формировать умение отражать простые предметы и явления в лепке, аппликации, рисовании, конструировании.</p> <p>Накапливать впечатления о произведениях народно-прикладного искусства.</p> <p>Воспитывать эстетический вкус.</p> <p style="text-align: center;">Рисование</p> <p>Учить передавать в рисунке красоту окружающего мира, его предметов, объектов, явлений.</p> <p>Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, обмакивать кисть в краску, промывать и осушать ее.</p> <p>Обучать проведению карандашом и кистью длинных и коротких, прямых и волнистых линий, штрихов, точек, пятен, мазков.</p> <p>Обучать рисованию предметов с помощью прямых и округлых линий; предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий.</p> <p>Учить закрашивать круглые формы.</p> <p>Формировать умение рисовать вертикальные линии на близком расстоянии друг от друга.</p> <p>Формировать способы изображения простейших предметов и явлений с использованием прямых, округлых, наклонных, длинных и коротких линий.</p> <p>Учить рисовать солнце, деревья, кустарники, перекладины лесенки.</p> <p>Учить создавать несложные сюжетные композиции.</p> <p>Закреплять знание названий основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий).</p> <p>Учить подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету или объекту.</p> <p style="text-align: center;">Аппликация</p> <p>Воспитывать интерес к аппликации.</p> <p>Побуждать к отражению в аппликации простых предметов и явлений.</p> <p>Формировать умение наносить кистью клей на готовую форму, наклеивать готовые формы, прижимая их салфеткой. У</p> <p>Учить создавать различные композиции из готовых форм, чередуя их по форме и цвету.</p> <p>Учить пользоваться ножницами, осваивать все видов прямых разрезов.</p> <p style="text-align: center;">Лепка</p> <p>Воспитывать интерес к лепке.</p> <p>Формировать приемы лепки: раскатывание комка между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивание комка ладонями,</p>

	<p>загибание края пальцами, отрывание маленького кусочка от большого комка и скатывание маленьких шариков, вдавливание шара пальцами внутрь для получения полой формы.</p> <p>Учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей.</p> <p>Формировать умение лепить фрукты круглой формы, птичку из двух шариков, улитку путем сворачивания столбика.</p>
<p>Музыкальное развитие</p>	<p>Развивать музыкальные и творческие способности.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p style="text-align: center;">Слушание</p> <p>Обучать слушанию и пониманию музыки разных жанров (марша, танца, песни), разного характера (веселая, бодрая, нежная и т. п.). Учить слушать музыкальное произведение до конца; узнавать его, определять характер музыки, понимать содержание.).</p> <p>Формировать умение различать силу звучания (громкие и тихие звуки).</p> <p>Формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона и др.).</p> <p style="text-align: center;">Музыкально-ритмические движения</p> <p>Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их с музыкой, ее характером, темпом и тембром.</p> <p>Приучать начинать движение после вступления и заканчивать его вместе с музыкой. Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух ногах, прямой галоп).</p> <p>Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки.</p> <p>Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения: кружение, пружинку, притопывание, прихлопывание, «фонарики».</p> <p>Учить самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии.</p> <p>Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять движения в общем для всех темпе.</p> <p>Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально-игрового образа .</p> <p style="text-align: center;">Пение</p> <p>Формировать у детей речевое подражание, певческие навыки: учить начинать петь вместе с педагогом после окончания вступления, петь с точной интонацией с музыкальным сопровождением и без него, правильно брать дыхание; ритмично исполнять песни.</p> <p>Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными звуками. Обучать пению попевок, содержащих звукоподражания.</p> <p style="text-align: center;">Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием. Формировать простейшие приемы игры на них.</p> <p>Развивать чувство ритма.</p>

	Побуждать детей воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушках, бубне).
--	---

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

<p>Восприятие художественной литературы</p>	<p>Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.</p> <p>Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.</p> <p>Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.</p> <p>Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.</p> <p>Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> <p>Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p style="text-align: center;">Рисование</p> <p>Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнести их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.</p> <p>Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании.</p> <p>Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров.</p> <p>Учить созданию узоров в стиле этих росписей.</p> <p style="text-align: center;">Аппликация</p> <p>Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей.</p>

	<p>Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.</p> <p style="text-align: center;">Лепка</p> <p>Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их.</p> <p>Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p>
<p>Музыкальное развитие</p>	<p>Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью. Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Формировать начала музыкальной культуры.</p> <p style="text-align: center;">Слушание</p> <p>Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров.</p> <p>Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение.</p> <p>Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов.</p> <p>Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.</p> <p style="text-align: center;">Пение</p> <p>Учить детей получать радость от занятия пением.</p> <p>Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова.</p> <p>Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.</p> <p style="text-align: center;">Музыкально-ритмические движения</p> <p>Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа.</p> <p>Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения.</p> <p>Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах.</p> <p>Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками.</p> <p>Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением.</p> <p>Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в</p>

	<p>музыкальных играх и спектаклях.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).</p>
--	---

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

<p>Восприятие художественной литературы</p>	<p>Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.</p> <p>Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.</p> <p>Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций.</p> <p>Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.</p> <p>Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.</p> <p>Способствовать выражению эмоциональных проявлений</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> <p>Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.</p> <p>Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Рисование</p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.</p> <p>Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.</p> <p>Совершенствовать композиционные умения.</p> <p>Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью,</p>

	<p>угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.</p> <p>Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.</p> <p style="text-align: center;">Аппликация</p> <p>Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полосы, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полосы и т. п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.</p> <p style="text-align: center;">Лепка</p> <p>Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали.</p> <p>Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.</p> <p>Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.</p> <p>Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.</p>
<p>Музыкальное развитие</p>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.</p> <p>Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.</p> <p style="text-align: center;">Слушание</p> <p>Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.</p> <p>Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).</p> <p>Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.</p> <p style="text-align: center;">Пение.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.</p> <p>Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным</p>

	<p>голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Продолжать формирование навыков сольного пения.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг).</p> <p>Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера.</p> <p>Учить пляскам, в которых используются эти элементы.</p> <p>Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.</p> <p>Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Отрабатывать навыки игры в ансамбле.</p> <p>Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.</p> <p>Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.</p> <p>Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.</p>
--	---

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

<p>Восприятие художественной литературы</p>	<p>Развивать интерес к художественной литературе и чтению.</p> <p>Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.</p> <p>Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.</p> <p>Сформировать умение выразительно декламировать стихи.</p> <p>Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).</p> <p>Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану.</p> <p>Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.</p> <p>Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</p>
<p>Конструктивно-</p>	<p>Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения,</p>

<p>модельная деятельность</p>	<p>здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.</p> <p>Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.</p> <p>Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой</p> <p>Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.</p> <p>Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов.</p> <p>Учить создавать коллективные композиции из природного материала</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус.</p> <p>Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.</p> <p>Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.</p> <p>Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.</p> <p>Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.</p> <p style="text-align: center;">Рисование</p> <p>Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов. Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.</p> <p style="text-align: center;">Аппликация</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.</p> <p>Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации.</p> <p>Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.</p> <p>Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.</p> <p>Формировать умение создавать мозаичные изображения.</p> <p style="text-align: center;">Лепка</p> <p>Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.</p> <p>Развивать пластичность в лепке.</p> <p>Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.</p> <p>Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.</p>

<p>Музыкальное развитие</p>	<p>Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.</p> <p>Формировать певческий голос и выразительность движений.</p> <p>Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.</p> <p style="text-align: center;">Слушание</p> <p>Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства, и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.</p> <p>Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков</p> <p style="text-align: center;">Пение</p> <p>Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения).</p> <p>Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.</p> <p style="text-align: center;">Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.</p> <p>Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков</p>
------------------------------------	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

<p>Физическая культура</p>	<p>Создать условия для всестороннего полноценного развития двигательных способностей, укрепления здоровья, закаливания организма.</p> <p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Проводить профилактику плоскостопия.</p> <p>Развивать такие физические качества как выносливость, быстроту, силу, координацию движений.</p> <p>Формировать и совершенствовать двигательные умения с целью укрепления и развития мышц, обогащение двигательного опыта детей.</p>
-----------------------------------	--

	<p>Учить выполнять движения не только по демонстрации, но и по указанию.</p> <p style="text-align: center;">Основные движения</p> <p>Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с изменением направления, в рассыпную, змейкой, по гимнастической скамейке, по наклонной доске, по шнуру.</p> <p>Прыжки. Обучать прыжкам на носках двух ног, прыжкам с продвижением, с поворотом; перепрыгиванию через шнур.</p> <p>Закрепить навык приземления на полусогнутые ноги.</p> <p>Обучать спрыгиванию, запрыгиванию на гимнастический поролоновый мат.</p> <p>Совершенствовать навык устойчивого приземления при прыжках в длину, при спрыгивании с мата, при выполнении прыжков в подвижных играх и игровых упражнениях.</p> <p>Бросание, ловля, метание. Обучать катанию мяча в ворота.</p> <p>Формировать умение ловить и бросать мяч двумя руками, бросать мяч вдаль из-за головы, в горизонтальную цель, через веревку, от груди, маленького мяча — ведущей рукой.</p> <p>Ползание и лазание. Упражнять в подлезании под шнур, под дугу на коленях и ладонях.</p> <p>Упражнения в равновесии, на координацию движений.</p> <p>Способствовать формированию четкости и точности движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Для совершенствования координации движений использовать комбинации различных движений. Учить ходить по прямой ограниченной дорожке, доске, гимнастической скамейке шириной 15—25 см. Учить ходить между предметами, с перешагиванием через предметы. Учить выполнять медленное кружение в обе стороны.</p> <p style="text-align: center;">Строевые упражнения</p> <p>Обучать построению в шеренгу, в колонну по одному, по двое, в круг, в рассыпную.</p> <p style="text-align: center;">Общеразвивающие упражнения</p> <p>Формировать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног, с предметами и без предметов.</p> <p>Учить поднимать прямые руки вверх, вперед, в стороны и опускать их.</p> <p>Учить перекладывать предметы из рук в руку перед собой, над головой, предавать мяч друг другу над головой.</p> <p>Учить, лежа на спине, попеременно поднимать и опускать ноги.</p> <p>Формировать умение ставить ногу на носок и пятку вперед, назад, в сторону, подниматься на носки.</p> <p>Учить приседать, держась за опору, и без нее.</p> <p style="text-align: center;">Подвижные игры</p> <p>Развивать двигательную активность, координацию движений, ловкость, самостоятельность, инициативность, творчество.</p> <p>Формировать умение играть в подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в таких играх.</p>
<p>Овладение элементарными нормами и</p>	<p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</p>

<p>правилами здорового образа жизни</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни (питании, двигательном режиме, закаливании, полезных привычках).</p>
--	--

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

<p>Физическая культура</p>	<p>Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции.</p> <p>Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата.</p> <p>Формировать умение сохранять правильную осанку.</p> <p>Содействовать профилактике плоскостопия.</p> <p>Создавать условия для целесообразной двигательной активности.</p> <p>Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.</p> <p style="text-align: center;">Основные движения</p> <p>Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз.</p> <p>Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий.</p> <p>Учить сочетать ходьбу с бегом.</p> <p>Ползание и лазание. Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу, пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.</p> <p>Прыжки. Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.</p> <p>Катание, ловля, бросание. Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой.</p> <p>Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др. Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.</p> <p>Ритмическая гимнастика. Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.).</p>
---------------------------------------	--

	<p>Общеразвивающие упражнения. Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног.</p> <p>При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).</p> <p>Подвижные игры. Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.</p>
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<p>Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.</p> <p>Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.</p> <p>Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.</p> <p>Проводить утреннюю гимнастику.</p> <p>Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня.</p> <p>Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий. Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.</p> <p>Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.</p> <p>Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.</p> <p>Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.</p>

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

<p>Физическая культура</p>	<p>Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, скоординированность и точность действий, способность поддерживать равновесие.</p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.</p> <p>Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.</p> <p style="text-align: center;">Основные движения</p> <p>Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.</p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения.</p>
-----------------------------------	--

Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья.

Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед.

Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед.

Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.).

Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат.

Учить прыгать в длину с места и с разбега.

Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами.

Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук.

Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.

Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками.

Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях.

Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев,

хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.

Строевые упражнения. Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную.

Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. О

бучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения. Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног.

При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.).

Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения. Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега.

Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры. Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры. Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<p>Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.</p> <p>Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.</p> <p>Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.</p> <p>Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.</p> <p>Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды.</p> <p>Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.</p> <p>Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека.</p> <p>Формировать потребность в здоровом образе жизни.</p>
--	--

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

<p>Физическая культура</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. • Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). • Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. • Способствовать формированию широкого круга игровых действий. <p style="text-align: center;">Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). • Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. • Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной
-----------------------------------	---

скоростью).

- Формировать навыки бега на скорость и на выносливость.
- Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.
- Упражнения в равновесии.
- Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед.
- Совершенствовать навыки ходьбы по веревке прямо и боком, по канату прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе, гимнастической скамейке, большом набивном мяче со страховкой педагога.
- Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания.
- Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными.
- Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд
- Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног.
- Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали
- Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом).
- Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно).
- Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад).
- Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега.
- Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.
- Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель.
- Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время

передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами.

- Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

- Строевые упражнения. Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении.

- Совершенствовать умение рассчитывать «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

- Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку.

- Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

- Общеразвивающие упражнения. Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

- Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками.

- Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

- Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны.

- Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге.

- Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

- Спортивные упражнения. Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

- Спортивные игры. Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки

	(элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы). <ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры. Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать правильную осанку и свод стопы. • Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

2.1.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким,

какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует взаимоотношениям со взрослыми и другими детьми.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих **задач**:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое-изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.).

Для реализации работы с родителями воспитанников необходимо обеспечить методическое сопровождение профессиональной деятельности педагогов, опирающееся на осуществление следующих задач:

- уточнить представления педагогов дошкольной организации о собственной системе личных и педагогических смыслов и ценностей, провести их рефлекссию, определить пути и составить индивидуальный план профессионального роста и самосовершенствования;

- привлечь внимание членов педагогического коллектива к воспитательной значимости профессиональной функции носителя и транслятора ценностей воспитанникам;

- стимулировать систематическое проведение педагогами самоанализа профессиональной педагогической деятельности с гуманистических позиций;

- формировать уважительное отношение к членам семей воспитанников, принятие системы ценностей современной семьи в качестве воспитательного базиса становления личности ребёнка;

- создавать условия для овладения основами гуманистического подхода в собственной педагогической деятельности, выражающегося в ценностном отношении к воспитанникам, членам их семей и принятия соответствующих форм поведения в повседневном взаимодействии.

Работа в данном направлении предполагает включение педагогов в традиционные и новые формы методической работы: рекомендации по самообразованию, подбор в методическом кабинете научных, методических изданий и статей, оформление информационных стендов, включение наиболее активных, заинтересованных и опытных педагогов в работу творческой группы, проведение консультаций, семинаров, круглых столов, дискуссий, педсоветов, деловых игр и тренингов, обсуждение и анализ воображаемых и реальных педагогических ситуаций, включение педагогов в совместные виды деятельности и

формы работы с детьми и родителями. В ходе бесед и консультаций необходимо обсуждать связь поколений в воспитании детей, изменения акцентов общества с точки зрения основ, которые стремятся заложить в детях современные родители, поиска общих оснований людей разных поколений, традиций и перспектив воспитания в нынешних семьях. Прямо или косвенно мамы и папы, бабушки и дедушки дошкольников должны прийти к выводу о важности педагогически обусловленного взаимодействия в семье, о собственной воспитательной функции, роли образца для детей. Весьма действенным видится обращение к семейному опыту прежних поколений, что способствует возникновению интереса родителей дошкольников к традициям воспитания в своих семьях.

Формы взаимодействия с семьёй воспитанника:

беседы;

консультации;

проведение нетрадиционных родительских собраний;

организация работы «Почтового ящика» для обращений родителей;

систематическое обновление материалов информационного стенда для родителей

«Отвечаем на ваши вопросы»;

родительские или совместные с детьми выставки;

вечера встреч;

участие в работе родительского клуба;

участие в совместных мероприятиях с детьми и педагогами;

индивидуальная консультация;

индивидуальные встречи со специалистами ДОО по запросам и по приглашению;

папки-передвижки;

конкурсы;

проведение совместных праздников;

день открытых дверей;

взаимное общение в Интернет - сообществах.

В результате работы с родителями мы получим :

– преемственность в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

– повышение уровня родительской компетентности;

– гармонизацию семейных детско-родительских отношений и др.

2.1.3. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

Концептуальный подход к проблеме преодоления общего недоразвития речи предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с этими детьми.

Основной формой коррекционного обучения в АНО «Теремок» для детей данной категории являются логопедические занятия, на которых осуществляется развитие языковой системы. Определяя их содержание, важно выявить и структуру дефекта, и те потенциальные речевые возможности ребенка, которые учитель-логопед использует в работе.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе учителя-логопеда и воспитателя.

Режим дня и расписание занятий учителя-логопеда и воспитателя строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также с учетом коррекционно-развивающих задач.

Обеспечение в ДОО комплексного подхода к коррекции нарушений в развитии речи у детей дошкольного возраста.

Устранение речевых нарушений у детей требует комплексного подхода, объединения усилий всех специалистов ДОО, поскольку речевые нарушения связаны с целым рядом причин как биологического, так психологического и социального характера. Комплексный подход предполагает коррекционно-развивающую работу, направленную на нормализацию всех сторон речи, развитие моторики и познавательных психических процессов, воспитание личности ребенка и оздоровление организма в целом. Необходима совместная работа врача-педиатра, медсестры, учителя-логопеда, воспитателя, музыкального работника. Эта работа должна носить согласованный комплексный характер.

Активно воздействуя на ребенка специфическими профессиональными средствами, педагоги строят свою работу на основе общих педагогических принципов. При этом, определяя объективно существующие точки соприкосновения различных педагогических областей, каждый педагог осуществляет свою работу не обособлено, а дополняя и углубляя влияние других. Поэтому, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка с тяжёлыми нарушениями речи, специалисты ДОО намечают единый

комплекс совместной коррекционно-развивающей работы, направленной на формирование и развитие двигательной, интеллектуальной, речевой и социально-эмоциональной сфер развития личности ребенка-дошкольника.

Основные цели деятельности учителя-логопеда:

- своевременная систематическая медико-психолого-педагогическая помощь детям с тяжёлыми нарушениями речи;
- консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребенка;
- социальная адаптация детей с отклонениями в развитии и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Основные задачи работы учителя-логопеда:

- социальная адаптация детей в коллективе;
- формирование коммуникативных способностей;
- формирование умения сотрудничать;
- осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;
- обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- создание предметно-пространственной развивающей среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к каждому ребенку.

Организация коррекционно-развивающей работы.

Приоритетные направления работы с детьми:

- развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития);
- логопедическая коррекция дефекта;
- социальная адаптация с последующей интеграцией в общеобразовательную массовую школу;

Образовательный процесс включает:

- гибкое содержание;
- педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребенка, коррекцию дефекта.

Создание в группе условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей. Это направление обеспечивается взаимодействием в работе учителя-логопеда и воспитателя.

В ДОУ проводится квалифицированная коррекция развития детской речи. В начале учебного года учителем-логопедом проводится диагностика, на основе которой составляется индивидуальный маршрут речевого развития ребенка. Все коррекционно-развивающие занятия с детьми с тяжёлыми нарушениями речи проводит учитель-логопед. В учреждении созданы условия для проведения занятий подобного рода – кабинет учителя-логопеда.

В учреждении функционирует медико-педагогический консилиум, в состав которого входят: директор АНО «Теремок» (председатель), учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

Учитель – логопед по установленному графику проводит диагностику отклонений в речевом и психическом развитии детей. Затем учитель-логопед делит детей на подгруппы по результатам диагностического обследования с учётом речевых нарушений воспитанников.

Направления работы	коррекционно-развивающей	Основные программы	Дополнительные программы или МР
Развитие словаря		«Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Автор: Н.В. Нищева. СПб. Детство-пресс.	Крупенчук О.И. «Научите меня правильно говорить» Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. «Развитие и коррекции речи детей» Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи и познавательных способностей дошкольников» Теремкова Н.Э. «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР»
Формирование и совершенствование грамматического строя речи		«Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Автор: Н.В. Нищева. СПб. Детство-пресс.	Крупенчук О.И. «Научите меня правильно говорить» Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. «Развитие и коррекции речи детей» Карпова С.И., Мамаева В.В. «Развитие речи и познавательных способностей дошкольников» Теремкова Н.Э. «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР»
Развитие просодической стороны речи		«Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Автор: Н.В. Нищева. СПб. Детство-пресс.	Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика» Османова Г.А., Позднякова Л.А. «Игры и упражнения для развития общих речевых навыков»
Коррекция произносительной стороны речи		«Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Автор: Н.В. Нищева. СПб. Детство-пресс.	Нищева Н.В. «Буду говорить правильно» Нищева Н.В. «Картотека заданий для автоматизации и дифференциации звуковразных групп» Перегудова Т.С., Османова Г.А. «Вводим звуки в речь». «Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы» сост. Кыласова Л.Е. Богомолова А.И. «Логопедическое пособие для занятий с детьми»

Работа над слоговой структурой слова	«Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Автор: Н.В. Нищева. СПб. Детство-пресс.	Агранович З.Е. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей» Ткаченко Т.А. «Коррекция нарушений слоговой структуры слова». Крупенчук О.И. «Комплексная методика коррекции нарушений слоговой структуры слова»
Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза. Обучение элементам грамоты	«Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Автор: Н.В. Нищева. СПб. Детство-пресс.	Нищева Н.В. «Обучение грамоте» (парциальная программа) Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического восприятия»
Развитие связной речи и речевого общения	«Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Автор: Н.В. Нищева. СПб. Детство-пресс.	Теремкова Н.Э. «Я учусь пересказывать» Арбекова «Развитие связной речи»

Описание работы каждого специалиста, педагог

Направления работы	Учитель-логопед	Воспитатель	Инструктор по физической культуре	Музыкальный руководитель	Педагог-психолог	Медицинская сестра
Диагностика	2 раза в год (сентябрь, май)	2 раза в год (сентябрь, май)	2 раза в год (сентябрь, май)	2 раза в год (сентябрь, май)	2 раза в год (сентябрь, май)	По плану динамизации

<p>Коррекционная работа с детьми</p>	<p>Формирование лексической стороны речи</p> <p>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</p> <p>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа:</p> <p>-развитие просодической стороны речи;</p> <p>- коррекция произносительной</p>	<p>Развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.</p> <p>Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.</p> <p>Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.</p> <p>Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей.</p> <p>Систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей</p>	<p>Совершенствование видов двигательных действий (ходьба, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание), упражнений на равновесие, строевых упражнений.</p> <p>Ритмическая гимнастика.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ использовать наглядный и раздаточный материал, учитывая требования, вытекающие из особенностей психофизического развития ребенка. ▪ обратить внимание на развитие и коррекцию основных движений, ▪ уделить большое 	<p>Формирование певческого голоса и выразительности движений.</p> <p>Развитие умения импровизировать ритм на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Формирование умения вслушиваться музыкальные произведения, осмысливать настроение его и собственные чувства переживания, отражать все это в речи.</p> <p>Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню.</p> <p>Четко выполнять новые музыкально-ритмические движения по показу</p>	<p>Коррекция качеств личности, обусловленных особенностями развития:</p> <p>неуверенность в себе, низкий познавательный интерес, индивидуализм, повышенная тревожность.</p> <p>Стимулировать интерес к коллективным играм, способствовать переходу интереса от процесса игры к выигрышу, предупреждать соскальзывание с правил, учить, самостоятельно использовать игровой материал по назначению, нивелировать боязнь большого числа</p>	<p>-Контроль за организацией оздоровительных мероприятий и питанием детей.</p> <p>-Сезонные профилактические мероприятия</p>
--------------------------------------	---	--	--	---	---	--

	<p>стороны речи; - работа над слоговой структурой слова; - совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза; - обучение элементам грамоты Развитие связной речи и речевого общения</p>	<p>в процессе всех режимных моментов. Закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях с ребенком по заданию учителя-логопеда. Закрепление графомоторных навыков. Формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и составление всех видов рассказывания).</p>	<p>внимание развитию ручной моторики: сформировать ведущую руку; согласованные действия двух рук, развитие каждого пальца. Формирование правильной осанки и свода стопы. Закаливание организма с использованием вседоступных природных факторов бассейна учреждения. Формирование у ребенка представлений о своем здоровье: что опасно; к кому и как можно обратиться за помощью, навыки</p>	<p>педагога, А в свободных плясках импровизировать на основе имеющегося опыта, останавливаться вместе с музыкой. Учить менять движения, ориентируясь на части музыкального Продолжать развивать умение ритмично хлопать в ладоши, согласно динамики (тихо-громко). Развивать чувство ритма. Учить менять движения в соответствии со сменой характера музыки. Способствовать раскрепощению детей. Формировать правильную осанку, развивать ритмичность.</p>	<p>участников игры. ▪ пробуждение и поддержание положительного эмоционального отношения к предмету деятельности и к окружающим их людям, ▪ Учить ребенка замечать, называть вслух, уточнять и конкретизировать возникающие эмоциональные реакции.</p>	
--	--	---	---	--	--	--

			укрепления			
--	--	--	------------	--	--	--

			собственного здоровья; полезная и вредная пища	Различать двухчастную форму музыки. Формировать умение ориентироваться в пространстве муз.зала.		
Работас родителями	1.Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей: - анкетирование - беседа -Мотивация сотрудничества с детским садом 2.Информирование родителей - информационные стенды - личные беседы - родительские собрания - сайт организации	1.Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей: - социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи - беседы -наблюдения за процессом общения членов семьи с ребёнком, - анкетирование - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах 2.Информирование родителей - информационные стенды - личные беседы - родительские собрания - сайт организации	1.Изучение свода стоп. - анкетирование по плану специалиста. 2.Информирование родителей - информационные стенды - личные беседы - выступления на родительских собрания - сайт организации - объявления - памятки - фотогазеты - общение по телефону -выставки детских достижений «похвалашки» 3.Консультирование родителей: Индивидуальное, семейное, очное 4. Просвещение и	1.Информирование родителей - личные беседы -выступления на родительских собраниях - сайт организации - фотогазеты - сообщения по телефону 2.Консультирование родителей: Индивидуальное, семейное, очное 3. Просвещение и обучение родителей: - семинары-практикумы, мастер-классы (по плану специалиста) - сайт организации и рекомендации других ресурсов сети – творческие задания 5. Совместная деятельность детского	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей: - анкетирование - беседы -Мотивация сотрудничества с детским садом. -индивидуальное консультирование родителей.	Информирование родителей по медицинским вопросам. Информирование родителей - информационные стенды - личные беседы - выступления на родительских собрания - сайт организации - объявления - памятки.

	<ul style="list-style-type: none"> - объявления - памятки <p>3. Консультирование родителей: Индивидуальное, семейное, очное</p> <p>4. Просвещение и обучение родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - семинары-практикумы, мастер-классы (по запросу родителей, по выявленной проблеме) - сайт организации и рекомендации других ресурсов сети Интернет - методические рекомендации; - семинары <p>5. Совместная деятельность детского сада и семьи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - день открытых дверей - организация совместных 	<ul style="list-style-type: none"> - объявления - памятки - фотогазеты - общение по телефону - выставки детских работ <p>3. Консультирование родителей: Индивидуальное, семейное, очное</p> <p>4. Просвещение и обучение родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - семинары-практикумы, мастер-классы (по запросу родителей, по выявленной проблеме) - сайт организации и рекомендации других ресурсов сети Интернет - творческие задания - семинары <p>5. Совместная деятельность детского сада и семьи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - родительский комитет - день открытых дверей - организация совместных праздников - совместная проектная деятельность - выставки совместного семейного творчества - семейные фотоколлажи - субботники 	<p>обучение родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - семинары-практикумы, мастер-классы (по плану специалиста) - сайт организации и рекомендации других ресурсов сети Интернет - творческие задания - семинары <p>5. Совместная деятельность детского сада и семьи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - родительский комитет - день открытых дверей - организация совместных праздников - совместная проектная деятельность - выставки совместного семейного творчества. 	<p>сада и семьи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - родительский комитет - открытые мероприятия - участие родителей в праздниках - совместные вечера - совместная выставка совместного семейного творчества. 		
--	--	--	---	---	--	--

<p> праздников - совместная проектная деятельность - выставки совместного семейного творчества - семейные фотоколлажи - субботники - досуги с активным вовлечением родителей </p>	<p> - досуги с активным вовлечением родителей </p>				
--	---	--	--	--	--

Проведение групповых и коррекционных занятий.

Формы обучения, содержание и план реализации мероприятий

Задачи развития речи и коррекции её недостатков, которые являются приоритетными для всех воспитанников групп комбинированной направленности реализовываются на групповых и индивидуальных занятиях.

Тема, цель, содержание, методическая ранжировка занятий определяется в соответствии с программой дошкольного образования (Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи(общим недоразвитием речи) с 3-7 лет – СПб.: ДЕТСТВО) и рабочей программой логопеда (перспективному плану).

В основе планирования занятий с детьми с ОНР лежат тематический и концентрический принципы. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, рисованию, лепке, аппликации, конструированию, в играх. Часть проводится логопедом, часть воспитателем, поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы.

Для обеспечения разностороннего развития детей с ОНР, в содержание обучения и воспитания введено 26 тем. Их подбор и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Часть тем имеет нейтральный характер и расположены свободно. Одно из важнейших условий реализации тематического принципа - концентрированное изучение темы (в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения важна как для восприятия речи, обогащения и уточнения детьми (пассив), так и для активизации (употребление). В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы (всего 3 подгруппы детей), имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, периодичность занятий - 4 раза в неделю. Подгрупповая ООД для детей в группе с ОНР приоритетно ориентирована на формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи, формированию произношения и подготовке к обучению грамоте.

Подгрупповая ООД планируется 4 раза в неделю, из них: 3 - по развитию связной речи и лексико-грамматических функций, 1 - по развитию звуко-слогового анализа и синтеза, подготовке к обучению грамоте. Продолжительность подгрупповых занятий: 15 минут для детей младшего возраста, 20 минут для детей среднего возраста и 25 минут для детей старшего возраста.

Индивидуальная форма НОД составляет существенную часть работы учителя-логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом и проводится в свободное от подгрупповой формы проведения ООД, на этапе постановки звуков, а также направлена на осуществление коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой (коррекцию звукопроизношения и других речевых и неречевых нарушенных процессов). Индивидуальная ООД составляет примерно 10-15 минут и проводится с каждым ребенком 2-5 раз в неделю (в зависимости от сложности дефекта, по усмотрению логопеда). Индивидуальная коррекция произношения может осуществляться во время общеобразовательных занятий. Учёт индивидуальных форм работы фиксируется в «Журнале индивидуальной работы учителя-логопеда». В журнале отмечается количество проведенных занятий в течение каждого месяца. Данный журнал отражает реальную работу учителя-логопеда с детьми, количество индивидуальных занятий соответствует циклограмме рабочего времени специалиста.

План коррекционно-развивающей работы составляется учителем-логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка с ОНР (сентябрь) и корректируется после промежуточного обследования (январь). В индивидуальном плане развития отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ОНР. Это позволяет повысить эффективность непосредственно организованной образовательной деятельности и осуществлять личностно-ориентированный подход в обучении и воспитании.

На основании индивидуального плана коррекционно-развивающей работы учитель-логопед составляет планы индивидуальных форм работы. При планировании учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально-личностные особенности.

В группе существует Тетрадь взаимосвязи специалистов. В неё записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях. Учитывая, что ребёнок занимается под руководством родителей, воспитателей, учитель-логопед в тетради даёт методические рекомендации по выполнению предложенных заданий. В рабочие дни

воспитатели работают с ребёнком по тетради, в конце недели тетрадь передаётся родителям для домашних заданий

2.2. Часть адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

Образовательный процесс осуществляется с учетом:

- регионально-климатических особенностей;
- демографических особенностей;
- национально-культурных традиций;
- развивающей предметно - пространственной среды.

Регионально - климатические.

Наш детский сад находится в городе Самара. Город расположен на левом берегу Волги (в 6 км от реки). Особенность его в Самарской области является засушливость, высокая континентальность. В области выделяются зоны: умеренного увлажнения (лесостепная), и недостаточного увлажнения (степь). Климатические условия Самарского региона имеют свои особенности: здесь ярко выражено проявляются все четыре сезона со своими специфическими особенностями. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на ознакомление детей со всеми этими сезонами, посредством проведения характерных для данного сезона праздников, развлечений.

Умеренный континентальный климат г. Самара позволяет круглогодично организовать ежедневные прогулки воспитанников на свежем воздухе в течении 4 часов. Но в зимний период бываю дни-исключения, когда прогулки могут укорачиваться по длительности, в связи с ухудшением погодных условий.

В соответствии с действующим СанПиНом, в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуются в зале, одно – на улице.

Со 2-ой недели января сроком на неделю устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни Здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Приоритетное направление ДОУ	Основные программы	Дополнительные программы
<p>Построение системы коррекционно-развивающей работы в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 4 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.</p>	<p>«Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Автор: Н.В. Нищева. СПб. Детство-пресс Цель: построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.</p>	<p>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Цель: формирование экологической культуры. Стеркина Р.Б.. Князева О.Л., Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Цель: сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другим предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Кириллова Ю.А. Физическое развитие дошкольников с тяжелыми нарушениями речи(с 3 до 7 лет) Парциальная программа.- СПб.;Детство-ПРЕСС, 2016.</p>

Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Направление деятельности	Формы работы	Кем осуществляется
--------------------------	--------------	--------------------

Направление деятельности	Формы работы	Кем осуществляется
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей:	<ul style="list-style-type: none"> - анкетирование - беседы - социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи -наблюдения за процессом общения членов семьи с ребёнком, 	<p>Администрация, воспитатели, учителя-логопеды</p> <p>Воспитатели</p> <p>Педагог- психолог Специалисты АНО «Теремок»</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах 	
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> - информационные стенды, папки-передвижки - личные беседы - родительские собрания - сайт организации - объявления - памятки - фотогазеты - общение по телефону -выставки детских работ 	<p>Учителя-логопеды, воспитатели</p> <p>Педагог- психолог Специалисты АНО «Теремок»</p>
Консультирование родителей:	Индивидуальное, семейное, очное	Учителя-логопеды, воспитатели
Просвещение и обучение родителей:	<ul style="list-style-type: none"> - семинары-практикумы, мастер-классы (по запросу родителей, по выявленной проблеме) - сайт организации и рекомендации других ресурсов сети Интернет - методические рекомендации; - семинары - круглые столы - общее родительское собрание - групповые родительские собрания - день открытых дверей 	<p>Администрация,</p> <p>Педагог- психолог Специалисты АНО «Теремок»</p>

Направление деятельности	Формы работы	Кем осуществляется
Совместная деятельность детского сада и семьи:	<ul style="list-style-type: none"> - организация совместных праздников - совместная проектная деятельность - выставки совместного семейного творчества - семейные фотоколлажи - субботники - досуги с активным вовлечением родителей 	Учитель-логопед, воспитатели

Примерное тематическое планирование работы средней и старшей возрастной группы

Месяц, неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом и воспитателями. Заполнение речевых карт учителем-логопедом	Праздник "День знаний"
Октябрь, 1-я неделя	"Осень. Признаки Осени. Деревья осенью"	1. Фото выставка "Осенние зарисовки" (совместное творчество с родителями) 2. Народный календарь - Сергей Капустник 3. День учителя
Октябрь, 2-я неделя	"Огород. Овощи"	1. Коллективная аппликация "Вот так урожай" 2. Народный календарь - Покров
Октябрь, 3-я неделя	"Сад. Фрукты"	1. Выставка рисунков "Мои любимые фрукты" 2. Народный календарь - Оснобицы
Октябрь, 4-я неделя	"Лес. Грибы и лесные ягоды"	1. Инсценировка сказки В. Сутеева "Под грибом" 2. Народный календарь - Прасковья Грязнуха
Ноябрь, 1-я неделя	"Одежда"	1. Выставка рисунков "Ателье мод" 2. Народный календарь - Прасковья Льяница 3. День народного единства
Ноябрь, 2-я неделя	"Обувь"	1. Спортивный праздник 2. Народный календарь - Кузьминки
Ноябрь, 3-я неделя	"Игрушки"	1. Выставка поделок из природного материала 2. Народный календарь - Федот Ледостав
Ноябрь, 4-я неделя	"Посуда"	1. Выставка поделок из пластилина "Моя любимая чашка" 2. Народный календарь - Федот Студит 3. День матери
Декабрь, 1-я неделя	"Зима. Зимующие птицы"	1. Выставка "Кормушка для пичужки" (совместное творчество с родителями) 2. Народный календарь - Введение 3. День воинской славы России
Декабрь, 2-я неделя	"Домашние животные зимой"	1. Коллективная работа " Ферма" 2. Народный календарь - Георгий Победоносец

Месяц, неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Декабрь, 3-я неделя	"Дикие животные зимой"	1. Выставка рисунков "Зимой в лесу"
Декабрь, 4-я неделя	"Новый год"	1. Новогодний утренник 2. Народный календарь - Лукин день 3. Народный календарь - Рождество
Январь, 1-я неделя	У детей каникулы	
Январь, 2-я неделя	"Мебель"	1. Конструирование кукольной мебели из деталей деревянного конструктора по схемам и описанию 2. Народный календарь - Сочельник 3. День российской печати
Январь, 3-я неделя	"Грузовой и пассажирский транспорт"	1. Экскурсия "На нашей улице" 2. Народный календарь - Крещение 3. День инженерных войск
Январь, 4-я неделя	"Профессии на транспорте"	1. Сюжетно - ролевая игра "Мы едем в автобусе" 2. Народный праздник - Татьянин день 3. День полного снятия блокады Ленинграда
Февраль, 1-я неделя	"Детский сад. Профессии"	1. Экскурсия на пищеблок, в прачечную, в кабинет старшего воспитателя, в медицинский кабинет 2. Народный календарь - Кудесы
Февраль, 2-я неделя	"Ателье. Закройщица"	1. Коллективный коллаж "Нарядные куклы" 2. Народный календарь - Сретенье 3. День гражданской авиации
Февраль, 3-я неделя	"Наша армия"	1. Выставка детских открыток "Открытка для папы" 2. Народный календарь - Агафья коровница 3. День Защитника Отечества
Февраль, 4-я неделя	"Стройка. Профессии строителей"	1. Конструирование домов из деталей деревянного строителя по схемам и описанию 2. Народный календарь - Онисим Зимобор
Март, 1-я неделя	"Весна. Приметы весны. Мамин праздник"	1. Праздничный утренник 2. Народный календарь - Тимофей Весновей 3. Международный женский день

Месяц, неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Март 2-я неделя	"Комнатные растения"	1. Показ презентации "Ботанический сад" 2. Народный календарь - Василий Капельник
Март 3-я неделя	"Пресноводные и аквариумные рыбы"	1. Выставка детских рисунков "Мой аквариум" 2. Народный календарь - Герасим Грачевник 3. День работников торговли
Март 4-я неделя	"Наш город"	1. Выставка детских рисунков "Я рисую город" 2. Народный праздник - Алексей теплый 3. День моряка-подводника
Апрель 1-я неделя	"Весенние работы на селе"	1. Посадка лука, укропа, цветов в центре природы 2. Народный календарь - Благовещение, встреча весны 3. День смеха
Апрель 2-я неделя	"Космос"	1. Коллективная работа "Мы рисуем космос" 2. Народный календарь - Марья Зажги снега 3. День космонавтики
Апрель 3-я неделя	"Откуда хлеб пришел?"	1. Показ презентации "Как пекут хлеб" 2. Народный календарь - Родион Ледолом
Апрель 4-я неделя	"Почта"	1. Показ презентации "Путь письма" 2. Народный календарь - Мартын 3. День пожарной охраны
Май 1-я неделя	У детей весенние каникулы	
Май 2-я неделя	"Правила дорожного движения"	1. Сюжетно - ролевая игра "Дорога" 2. Народный календарь - Еремей Запрягальник 3. День Победы
Май 3-я неделя	"Лето. Насекомые"	1. Коллективная работа "Шестиногие малыши" 2. Народный календарь - Иов Огуречик
Май 4-я неделя	"Лето. Цветы на лугу"	1. Выставка детских рисунков "Луговые цветы" 2. Народный календарь - Арина Рассадница. Высаживание рассады 3. Всероссийский день библиотек

Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы. Средняя и старшая группа.

I период работы
(сентябрь, октябрь, ноябрь)

РАЗВИТИЕ ПРОСОДИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ:

Развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха. Закрепление навыка мягкого голосообразования.

Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развитие ритмичности речи, её интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.

КОРРЕКЦИЯ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ:

Уточнение произношения гласных звуков и наиболее легких согласных звуков (М – МЬ, Б – БЬ, Д – ДЬ, Н – НЬ, В – ВЬ, Г – ГЬ, П – ПЬ, Т – ТЬ, Ф – ФЬ, К – КЬ, Х).

Подготовка артикуляторного аппарата к постановке звуков.

Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении звуков (индивидуальная работа).

РАБОТА НАД СЛОГОВОЙ СТРУКТУРОЙ СЛОВА:

(индивидуально на материале правильно произносимых данным ребенком звуков)

Совершенствовать умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом (шишка, бидон), двумя закрытыми слогами (кафтан, кувшин), трёхсложных слов, состоящих из открытых слогов (рябина, жёлуди), и использования их в речи.

Закрепление понятия «слог», умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двухсложных слов и трёхсложных слов.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ, НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА:

Знакомство с понятиями «звук», «гласный звук», «согласный звук». Формирование понятий «звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «твёрдый согласный звук»,

«мягкий согласный звук».

Совершенствование умения различать на слух гласные звуки [А], [О], [У], [И], выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук, различать гласные и согласные звуки.

Знакомство со звуками М, Б, Д, Г, В, Н. Анализ звукосочетаний: АУ, УА, ИА.

Звуковой анализ слов: АМ, УМ, МУ, МЫ, ДА, ОН, НА, НО, НУ.

Определение наличия звука в слове (хлопни в ладоши, если есть звук в слове) – на материале изученных звуков.

Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка, мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

Обучение узнаванию «зашумлённых» изображений букв и букв, изображённых с недостающими элементами, нахождение знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображённых букв.

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ:

Расширение и уточнение словаря по лексическим темам первого периода: «Осень. Признаки осени. Деревья осенью», «Огород. Овощи», «Сад. Фрукты», «Лес. Грибы и лесные ягоды», «Одежда», «Обувь», «Игрушки», «Посуда».

Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширение объёма правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов и их частей, названий природных явлений.

Обучение группировке предметов по признакам их соотнесённости и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий.

Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; личных и возвратных глаголов.

Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесённости с продуктами питания, растениями, материалами.

Обеспечение понимания и использование в речи слов-антонимов. Расширение понимания значения простых предлогов и активизация их в речи.

Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями, указательными наречиями, количественными и порядковыми числительными.

Закрепление в речи понятия «слово» и умения оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ:

Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имён существительных, глаголов настоящего времени, глаголов прошедшего времени.

Совершенствование навыка образования и употребление существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами.

Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками.

Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных.

Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными.

Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе и падеже.

Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картинке и согласованию слов в предложении. Совершенствование навыка распространения простого нераспространённого предложения однородными членами.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращённую речь, понимать её содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритм, предложенному плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.

Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога.

Совершенствовать умения «оречевлять» игровую ситуацию.

II период работы

(декабрь, январь, февраль)

РАЗВИТИЕ ПРОСОДИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ:

Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

Закрепление навыка мягкого голосообразования в свободной речевой деятельности.

Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.

Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх- драматизациях.

Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.

Совершенствование чёткости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

КОРРЕКЦИЯ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ:

Дальнейшее закрепление правильного произношения поставленных звуков.

Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции отсутствующих или неправильно произносимых звуков.

РАБОТА НАД СЛОГОВОЙ СТРУКТУРОЙ СЛОВА:

(индивидуально на материале правильно произносимых данным ребёнком звуков)

Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трёхсложных слов с одним закрытым слогом (котёнок, снегопад).

Закрепление понятия «слог», умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трёх слогов.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ, НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА:

Дальнейшее закрепление понятий «звук», «гласный звук», «согласный звук».

«звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук».

Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки. Знакомство со звуками П, Т, К, Ф, Х, С – С', З – З', Ц, Ш, Щ, Ж.

Сформировать представление о слогообразующей роли гласных звуков. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость –

звонкость; твёрдость – мягкость в ряду звуков, слогов и слов.

Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трёх звуков.

Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы.

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ:

Расширение и уточнение словаря по лексическим темам второго периода: «Зима. Зимующие птицы», «Домашние животные зимой», «Дикие животные зимой», «Новый год», «Мебель», «Грузовой и пассажирский транспорт», «Профессии на транспорте», «Детский сад. Профессии», «Ателье. Закройщица», «Наша армия», «Стройка. Профессии строителей».

Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.

Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширение объёма правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов и их частей, названий природных явлений.

Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесённости и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий.

Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов, возвратных и невозвратных глаголов.

Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными и прилагательными с ласкательными суффиксами.

Обеспечение понимания и использование в речи слов-антонимов.

Расширение понимания значения простых предлогов и активизация их в речи.

Дифференциация простых предлогов (на – с, в – из, над – под) в речи.

Закрепление в экспрессивной речи введённых в неё ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.

Совершенствование умения оперировать понятием «слово».

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ:

Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имён существительных, глаголов настоящего времени, глаголов прошедшего времени.

Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами.

Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с различными приставками.

Совершенствование навыка образования и использования в речи относительных и притяжательных прилагательных.

Совершенствование умения пользоваться несклоняемыми существительными.

Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе и падеже.

Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Совершенствование умения вслушиваться в обращённую речь, понимать её содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Дальнейшее совершенствовать умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге.

Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану; навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.

Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога.

III период работы

(март, апрель, май, июнь)

РАЗВИТИЕ ПРОСОДИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ:

Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.

Закрепление навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности.

Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.

Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, Тембра. Способности к усилению и ослаблению) в инсценировках. Играх-драматизациях театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.

Совершенствование чёткости дикции на материале небольших стихотворных текстах с автоматизированными звуками.

КОРРЕКЦИЯ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ:

Дальнейшее закрепление правильного произношения поставленных звуков.

Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции отсутствующих или неправильно произносимых звуков.

РАБОТА НАД СЛОГОВОЙ СТРУКТУРОЙ СЛОВА:

(индивидуально на материале правильно произносимых данным ребёнком звуков)

Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трёхсложных слов со стечением согласных (сосулька, кактусы) и формирования навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах.

Закрепление понятия «слог», умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трёх слогов.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ, НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА:

Дальнейшее закрепление понятий «звук», «гласный звук», «согласный звук».

«звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук».

Закрепление представления о слогаобразующей роли гласных звуков. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки.

Знакомство со звуками Щ, Ч, Ё, Л – Л', Р – Р'.

Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость – звонкость; твёрдость – мягкость в ряду звуков, слогов и слов.

Совершенствование умения определять место звука в слове.

Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определённой позиции.

Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трёх звуков.

Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы.

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ:

Расширение и уточнение словаря по лексическим темам третьего периода: «Весна. Приметы весны. Мамин праздник», «Комнатные растения», «Пресноводные и аквариумные рыбы», «Наш город», «Весенние работы на селе», «Космос», «Откуда хлеб пришёл?», «Почта», «Правила дорожного движения», «Лето. Насекомые», «Лето. Цветы на лугу».

Расширение понимания значения слова, его смысла, применительно к определённой ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.

Расширение объёма правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов и их частей, названий природных явлений.

Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий.

Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем, приставочных глаголов.

Закрепление навыка употребления относительных и притяжательных прилагательных и прилагательных с уменьшительными суффиксами.

Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами- антонимами.

Формирование представлений о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций.

Продолжение работы по уточнению понимания и расширение значений простых предлогов.

Активизация освоенных ранее других частей речи.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ:

Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа.

Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные.

Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм.

Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами –ов, -ев, -ан, -ян; притяжательных прилагательных, прилагательных с ласкательными суффиксами.

Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе и падеже и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже.

Совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними.

Совершенствование навыка составления простых распространённых предложений из 6 – 7 слов.

Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.

Обучение составлению сложносочинённых предложений. Обучение составлению предложений с противительным союзом а. Обучение составлению сложноподчинённых предложений.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей – вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.

Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки- описания о предметах и объектах по предложенному плану; навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.

Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога.

Формирования умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.

Примерное тематическое планирование работы подготовительная группа.

Месяц, неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь 1-3 неделя	Обследование детей учителем-логопедом и воспитателями. Заполнение речевых карт учителем-логопедом. Заполнение диагностических альбомов	Праздник "День знаний"

Месяц, неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь, 4-я неделя	"Осень. Осенние месяцы. Периоды осени. Деревья осенью"	1. Фото выставка "Осенние Деревья" (совместное творчество с родителями)
Октябрь, 1-я неделя	" Овощи. Труд взрослых на полях и огородах"	1.Выставка детских рисунков "Овощи на тарелке"2.Народный календарь - Сергей Капустник 3. День учителя
Октябрь, 2-я неделя	" Фрукты. Труды взрослых в садах"	1.Коллективная аппликация "Фруктовый сад"2.Народный календарь - Покров 3. Субботник с участием родителей. Уборка листьев.
Октябрь, 3-я неделя	"Насекомые и пауки "	1. Показ презентации "Как насекомые готовятся к зиме" 2. Народный календарь - Ознобицы
Октябрь, 4-я неделя	"Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету"	1. Выставка детских рисунков "Улетают, улетели" 2. Народный календарь - Прасковья Грязнуха
Ноябрь, 1-я неделя	"Ягоды и грибы. Лес осенью"	1. Выставка рисунков "Дары осени" 2.Народный календарь - Прасковья Льяница 3. День народного единства
Ноябрь, 2-я неделя	"Домашние животные"	1. Фотовыставка "Наши питомцы" (совместное с родителями творчество) 2. Народный календарь - Кузьминки
Ноябрь, 3-я неделя	"Дикие животные наших лесов"	1. Выставка рисунков "В осеннем лесу" 2. Народный календарь - Федот Ледостав
Ноябрь, 4-я неделя	"Одежда, обувь, головные уборы"	1. Спортивный праздник "Папа, мама, я - спортивная семья" 2. Народный календарь - Федот Студит 3. День матери
Декабрь, 1-я неделя	"Зима. Зимующие птицы"	1. Коллективная работа "Птичья столовая" (совместное творчество с родителями) 2.Народный календарь - Введение 3. День воинской славы России
Декабрь, 2-я неделя	"Мебель"	1. Показ презентации "Как делают мебель" 2.Народный календарь - Георгий Победоносец
Декабрь, 3-я неделя	"Посуда"	1.Выставка рисунков "Чайный сервиз" 2.Народный праздник - Николай Зимний 3. День ракетных войск

Месяц, неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Декабрь, 4-я неделя	"Новогодний праздник"	1. Новогодний утренник 2. Народный календарь- Лукин день 3. Народный календарь - Рождество
Январь, 1-я неделя	У детей каникулы	
Январь, 2-я неделя	"Транспорт"	1. Выставка рисунков "Транспорт будущего" 2. Народный календарь - Сочельник 3. День российской печати
Январь, 3-я неделя	"Профессии"	1. Выставка рисунков "Кем я хочу стать" 2. Народный календарь - Крещение 3. День инженерных войск
Январь 4-я неделя	"Труд на селе зимой"	1. Показ презентации "Труд зимой на селе" 2. Народный праздник - Татьянин день 3. День полного снятия блокады Ленинграда
Февраль, 1-я неделя	"Орудия труда. Инструменты"	1. Коллективный коллаж "Инструменты " 2. Народный календарь - Кудесы
Февраль, 2-я неделя	"Животные жарких стран"	1. Коллективный коллаж "Зоопарк" 2. Народный календарь - Сретенье 3. День гражданской авиации
Февраль, 3-я неделя	"Комнатные растения"	1. Выставка детских рисунков "Цветок на окошке" 2. Народный календарь - Агафья коровница 3. День Защитника Отечества
Февраль, 4-я неделя	"Животный мир морей и океанов. Аквариумные и пресноводные рыбы"	1. Показ презентации ""Животные морей и океанов 2. Народный календарь - Онисим Зимобор
Март 1-я неделя	"Ранняя весна. Мамин праздник"	1. Праздничный утренник 2. Народный календарь - Тимофей Весновой 3. Международный женский день
Март 2-я неделя	"Наша Родина - Россия"	1. Показ презентации "Моя Россия" 2. Народный календарь - Василий Капельник

Месяц, неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Март 3-я неделя	"Москва - столица России"	1. Показ презентации " Моя Москва" 2. Народный календарь - Герасим Грачевник 3. День работников торговли
Март 4-я неделя	"Санкт - Петербург"	1. Выставка детских рисунков "Люблю , тебя, Петра творенье..." 2. Народный праздник - Алексей теплый 3. День моряка-подводника
Апрель 1-я неделя	"Мы читаем. С.Я. Маршак"	1. Викторина по произведениям . С.Я. Маршака 2. Народный календарь - Благовещение, встреча весны 3. День смеха
Апрель 2-я неделя	"Мы читаем. К. И. Чуковский"	1. Выставка рисунков "Мой любимый герой сказок К.И. Чуковского" 2. Народный календарь - Марья Зажги снега 3. День космонавтики
Апрель 3-я неделя	" Мы читаем .С. В. Михалков"	1. Выставка рисунков "Моя любимая книжка"(совместное творчество с родителями) 2. Народный календарь - Родион Ледолом
Апрель 4-я неделя	" Мы читаем . А.Л. Барто"	1. Коллективный коллаж "Игрушки" 2. Народный календарь - Мартын 3. День пожарной охраны
Май 1-я неделя	У детей весенние каникулы	
Май 2-я неделя	"Поздняя весна. Весенние цветы. Перелетные птицы. Насекомые весной"	1. Выставка рисунков "Весна" 2. Народный календарь - Еремей Запрягальник 3. День Победы
Май 3-я неделя	"Мы читаем. А. С. Пушкина"	1. Викторина "По сказкам Пушкина" 2. Народный календарь - Иов Огуречик
Май 4-я неделя	"Школа. Школьные принадлежности"	1. Праздник "До свидания детский сад" 2. Народный календарь - Арина Рассадница. Высаживание рассады 3. Всероссийский день библиотек

Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы. Подготовительная группа.

РАЗВИТИЕ ПРОСОДИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ:

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шёпотом.

Развивать тембровую окраску, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над чёткостью дикции, интонационной выразительностью.

КОРРЕКЦИЯ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ:

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении звуков (индивидуальная работа).

РАБОТА НАД СЛОГОВОЙ СТРУКТУРОЙ СЛОВА:

(индивидуально на материале правильно произносимых данным ребенком звуков)

Продолжить работу над трёхсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слов (слон, мост), над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трёх-, четырёх- и пятисложными словами со сложной звукослововой структурой (динозавр, градусник) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из 1, 2, 3 слогов.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ, НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА:

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образованию.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из 3 – 5 звуков. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики, «печатания», лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ШИ – ЖИ с буквой И, ЧА – ЩА с буквой А, ЧУ – ЩУ с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ:

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем по лексическим темам.

I период: «Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью», «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах», «Фрукты. Труд взрослых в садах», «Насекомые. Подготовка насекомых к зиме», «Перелётные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка птиц к

отлёту», «Поздняя осень. Грибы и ягоды», «Домашние животные и их детёныши. Содержание домашних животных», «Дикие животные и их детёныши. Подготовка животных к зиме», «Осенняя одежда, обувь, головные уборы».

II период: «Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой», «Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель», «Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда», «Новый год»,

«Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия»,

«Профессии взрослых. Трудовые действия», «Труд на селе зимой», «Орудия труда. Инструменты», «Животные жарких стран, повадки, детёныши», «Комнатные растения, размножение, уход», «Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы».

III период: «Ранняя весна. Весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник», «Наша Родина – Россия», «Москва – столица России», «Наш родной город»,

«Мы читаем. Знакомство с творчеством С.Я. Маршака», «Мы читаем. Знакомство с творчеством К.И. Чуковского», «Мы читаем. Знакомство с творчеством С.В. Михалкова»,

«Мы читаем. Знакомство с творчеством А.Л. Барто», «Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелётные птицы весной», «Мы читаем. Знакомство с творчеством А.С. Пушкина», «Скоро в школу. Школьные принадлежности».

Учить детей практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными с суффиксами единичности, существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления детей о многозначности слов и переносном значении.

Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными, прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению детей приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению детьми всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счёт имён числительных, местоимённых форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ:

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные в роде, числе и падеже, подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имён прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине, распространение простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочинённых предложений с противопоставлением и сложноподчинённых предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространённых предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать стремление детей обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображённому или последующих за изображённым событием.

Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя

при коррекции речевых нарушений у детей с ОНР

Планирование и организация четкой, скоординированной работы учителя-логопеда и воспитателей групп общеразвивающей направленности, в которых есть дети с тяжёлыми нарушениями речи, осуществляется в следующих направлениях:

- 1) коррекционно-развивающее;

- 2) общеобразовательное;
- 3) воспитательное.

Воспитатель совместно с учителем-логопедом участвует в исправлении у детей речевых нарушений, а также связанных с ними неречевых познавательных психических процессов. Кроме того, воспитатель должен не только знать характер этих нарушений, но и владеть основными приемами коррекционного воздействия для исправления некоторых из них.

У большинства таких детей есть отклонения и в других компонентах языковой системы: дети испытывают лексические затруднения, имеют характерные грамматические и фонетические ошибки, что отражается в связной речи и сказывается на ее качестве. Для многих детей характерна недостаточная сформированность внимания, памяти, словесно-логического мышления, пальцевой и артикуляционной моторики. Основными задачами в работе учителя-логопеда и воспитателя в преодолении речевых нарушений являются всесторонняя коррекция не только речи, но и тесно связанных с нею неречевых процессов и формирование личности ребенка в целом. Очень важно исключить прямое дублирование воспитателем занятий учителя-логопеда. Совместная коррекционно-развивающая работа воспитателя и учителя-логопеда в ДОУ осуществляется следующим образом:

- 1) учитель-логопед формирует у детей первичные речевые навыки;
- 2) воспитатель закрепляет сформированные речевые навыки.

Соответственно, в целостном коррекционно-развивающем процессе ДОУ происходит разделение функций учителя-логопеда и воспитателя.

Функции учителя-логопеда:

- Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.
- Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи.
- Коррекция звукопроизношения.
- Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.
- Устранение недостатков слоговой структуры слова.
- Формирование послогового чтения.
- Отработка новых лексико-грамматических категорий.
- Обучение связной речи.
- Предупреждение нарушений письма и чтения.
- Развитие психических функций.

Функции воспитателя и др. специалистов ДОУ:

- Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.
- Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.
- Систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов.
- Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей.
- Формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и составление всех видов рассказывания).
- Закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях с ребенком по заданию учителя-логопеда.
- Развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.

Перед началом коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеды проводят диагностическое обследование детей: в установленный период. Учителя-логопеды вместе с воспитателями и другими специалистами ДОУ осуществляет целенаправленное наблюдение за детьми в группе и в непосредственно образовательной деятельности, выявляет структуру речевого нарушения, особенности поведения, личностные характеристики детей.

Основная задача этого периода - создание дружного детского коллектива в группе. Формирование детского коллектива начинается с объяснения детям правил и требований поведения в группе, обучения спокойным совместным играм, создания атмосферы доброжелательности и внимания к каждому ребенку.

На начальном этапе учитель-логопед также выявляет особенности поведения детей, специфические проявления их характера, тактично корригируя отмеченные отклонения во время проведения соответствующих игр, бесед, выполнения режимных моментов. Если не создать спокойной обстановки в группе, не научить детей вместе играть, правильно общаться друг с другом, не проводить коррекцию личностных и поведенческих отклонений, то переход непосредственно к речевой работе будет невозможен.

Заканчивая этап обследования, учитель-логопед оформляет соответствующую документацию:

- речевая карта на каждого ребенка;
- тетрадь для взаимосвязи работы учителя-логопеда и воспитателей;
- тетрадь методических рекомендаций для каждого ребенка с ОНР;

- составляет план работы на год.

Основные требования к организации в ДООУ логопедических занятий детьми, имеющих речевые нарушения:

- 1) занятия отражают основные задачи коррекционно-педагогического воздействия на речь и личность ребенка;
- 2) занятия проводятся по схеме: последовательно, поэтапно; с учетом основных дидактических принципов, индивидуальных особенностей; с опорой на сознательность и активность детей; с использованием дидактических пособий, наглядных и технических средств обучения;
- 3) занятия согласовываются с требованиями образовательной программы;
- 4) на занятиях происходит тренировка правильной речи;
- 5) занятия поддерживают у ребенка хорошее настроение, бодрость, уверенность в своих силах;
- 6) на занятиях с такими детьми постоянно присутствуют образцы правильной речи самого учителя-логопеда, успешно занимающихся детей; магнитофонные записи и пластинки с выступлениями мастеров художественного слова; демонстрационные аудио- выступления детей ранее окончивших успешно курс логопедических занятий и др.;
- 7) занятия проводятся на фоне доброжелательного отношения окружающих к ребенку с речевыми нарушениями и правильного его воспитания.

Учитель-логопед проводит логопедические занятия ежедневно в утренние часы. Эти занятия могут быть подгрупповыми (2-8 детей) и индивидуальными. Учитель-логопед и воспитатель, каждый на своих занятиях, решают следующие коррекционно- развивающие и логопедические задачи:

- 1) воспитание усидчивости, внимания, подражательности;
- 2) обучение детей выполнению правил игры (формирование механизмов произвольной регуляции);
- 3) формирование плавности, длительности выдоха; мягкой голосоподачи;
- 4) ощущения расслабления мышц конечностей, шеи, туловища, лица;
- 5) обучение детей элементам логопедической ритмики;
- 6) коррекция нарушений звукопроизношения; развитие лексико-грамматической стороны речи, фонематических процессов.

На коррекционно-развивающих логопедических занятиях используются дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций. Решая коррекционные задачи, учитель-

логопед также выявляет особенности поведения детей; степень нарушения моторики, звукопроизношения и т.п.

На индивидуальном занятии воспитатель реализует программу, разработанную учителем-логопедом, которая обычно включает:

- 1) упражнения на развитие артикуляционного аппарата;
- 2) упражнения на развитие мелкой моторики пальцев рук;
- 3) упражнения на автоматизацию и дифференциацию поставленных логопедом звуков, и контроль за ними;
- 4) работа над речевым дыханием, плавностью и длительностью выдоха;
- 5) лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.

Воспитатель регулярно отслеживает динамику звукопроизношения у всех детей группы или у какого-то конкретного ребенка. Опираясь на результаты своих наблюдений, педагог предлагает ребенку только тот речевой материал, который ему под силу. Воспитателю становится легче подобрать стихотворения к празднику (в случае затруднений помогает учитель-логопед). Возникает меньше проблем в занятиях: воспитатель знает, каких ответов он может ожидать от ребенка и не стремится требовать от последнего невозможных усилий. Тем самым у ребенка не провоцируется боязнь отвечать на занятиях; не происходит закрепление неправильного произношения тех звуков, которые ему еще не под силу.

Учитель-логопед помогает воспитателю подбирать речевой материал, который соответствует норме звукопроизношения детей с речевыми нарушениями. Рекомендует воспитателю работать с готовыми печатными изданиями, советует использовать правильную с логопедической позиции методическую и детскую художественную литературу и речевой материал.

Немаловажная роль в логопедической работе отводится и речевому дыханию. Важнейшие условия правильной речи - это плавный и длительный выдох, четкая и ненапряженная артикуляция. В каждом упражнении внимание детей направляется на спокойный, ненапряженный выдох, на длительность и громкость произносимых звуков. Логопед и воспитатель следят затем, чтобы при вдохе поза ребенка была свободной, плечи опущены.

Воспитатель предлагает детям потренировать мелкую моторику рук в штриховании, задание на обведение фигур по контуру, вырезание. Тем самым обеспечивается не только отработка общих для всей группы задач по подготовке руки к письму, но и выполняется коррекционно-развивающая работа по взаимодействию мелкой моторики и артикуляционного аппарата (особенно это важно для детей с дизартрией).

Предлагаемые учителем-логопедом воспитателю лексико-грамматические задания направлены на повтор материала, пройденного ребенком на логопедических занятиях. Это дает возможность воспитателю лишний раз выявить проблемы ребенка и помочь в их преодолении. В свободное игровое время предложите ребенку поиграть не просто в дидактическую игру, а в игру, которая соответствует лексической теме.

Лексическая тема, которую отрабатывают на своих занятиях учителя-логопеды, находит продолжение на занятиях воспитателя и при организации в группе разнообразной деятельности детей вне занятий. В начале учебного года учителя-логопеды составляют перспективно-тематический план коррекционно-развивающей работы, который обязательно согласовывается с воспитателем. Лексические темы подбираются и сочетаются таким образом, чтобы материал, усвоенный при изучении одних тем, обобщался и расширялся при изучении других.

К каждой лексической теме учителя-логопеды подбирают речевой материал, определяют коррекционно-развивающие задачи и намечают возможные пути их реализации. Отработанные учителями-логопедами на подгрупповых и индивидуальных занятиях речевые навыки закрепляются воспитателем не только во время занятий, но и во всех режимных моментах, поскольку воспитатель находится с детьми в самой разной обстановке: в раздевалке, спальне, игровом уголке и др. Он работает с детьми весь день и имеет возможность многократно повторять наработанный учителем-логопедом речевой материал, повторять и закреплять с детьми новые слова, без чего нельзя ввести их в самостоятельную жизнь.

Совершенствование связного высказывания осуществляется в формировании полного ответа на фронтальных и индивидуальных занятиях, в процессе составления рассказов и описаний по лексической теме, в играх и упражнениях, играх-драматизациях, играх-инсценировках. Продолжительность индивидуального речевого занятия воспитателя с ребенком, имеющим нарушения в речевом развитии, 10-15 минут.

Вся образовательная деятельность воспитателя, дидактические игры, режимные моменты используются для упражнения детей в доступной самостоятельной речи. Основой для этой работы служат навыки, приобретенные детьми на логопедических занятиях. В течение дня воспитатель организует в группе такие режимные моменты, как умывание, одевание, прием пищи, и одновременно упражняет детей в кратких или развернутых ответах на вопросы (в зависимости от этапа коррекционно-логопедической работы и индивидуальных речевых возможностей ребенка). Утренние и вечерние прогулки укрепляют физическое состояние детей, обеспечивают полноценный сон.

Правильная организация детского коллектива, четкое проведение режимных моментов оказывают положительное воздействие на физическое и психическое состояние ребенка и, следовательно, на состояние его речи. Умение правильно подойти к каждому конкретному

ребенку, учитывая его индивидуальные психологические особенности, педагогический такт, спокойный, доброжелательный тон - именно эти качества необходимы воспитателю при работе с детьми с речевыми нарушениями.

Требования речевого режима для детей, имеющих ОНР

Воспитатели и специалисты ДОУ не должны:

1. Торопить ребенка с ответом.
2. Перебивать речь и грубо одергивать ребенка; он должен тактично дать ребенку образец правильной речи.
3. Заставлять ребенка произносить фразу, насыщенную еще не поставленными у него звуками.
4. Давать заучивать тексты и стихи, которые ребенок еще не может произносить.
5. Выпускать на сцену (утренник) ребенка без предварительной отработки с ним речевого материала.

Воспитателям и всем специалистам ДОУ необходимо:

постоянно следить за речью детей, воспитывать у них критическое отношение к своей речи. Если звуки у ребенка поставлены, необходимо требовать от него только правильных ответов, добиваться правильной артикуляции.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

III. Организационный раздел

Примерный режим дня.

Структура образовательного процесса в течение дня состоит из трех блоков:

1. Первый блок (продолжительность с 7.00 до 9.00 часов) включает:
 - совместную деятельность воспитателя с ребенком;
 - свободную самостоятельную деятельность детей.
2. Второй блок (продолжительность с 9.00 до 11.00 часов) представляет собой непосредственно образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития детей, которая организуется в форме игровых занятий.
3. Третий блок (продолжительность с 15.30 до 19.00 часов):
 - коррекционная, развивающая деятельность детей со взрослыми, осуществляющими образовательный процесс;
 - самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Распорядок дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т.п.).

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

СКОРРЕКТИРОВАННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ

для детей с ОНР в общеразвивающих группах

в холодный период года (средняя и старшая группа)

<u>Прием детей.</u> Самостоятельная деятельность (игровая, продуктивная, двигательная)	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игровая деятельность, подготовка к занятию	8.50 – 9.00
<u>Организованные формы работы с детьми</u> (учитель-логопед, воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре) <u>совместная деятельность</u>	09.00 – 09.50 динамическая пауза между ООД 10 мин
Второй завтрак	09.50 – 10.00
Игры, самостоятельная и организованная образовательная деятельность	10.00 - 10.50
<u>Прогулка</u> (наблюдения, подвижные игры, самостоятельная двигательная активность детей, работа над основными движениями; физкультурное занятие)	10.50 – 12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00

Подготовка к дневному сну. Дневной сон.	13.00 – 15.00
Постепенный подъем. Закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика.	15.00 – 15.20
<u>Самостоятельная деятельность детей</u> (творческая деятельность, сюжетно-ролевая игра, театрализованная деятельность)	15.20 – 15.40
Полдник	15.40 – 16.00
<u>Совместная деятельность детей</u> (творческая деятельность, сюжетно-ролевая игра, театрализованная деятельность, индивидуально-совместная деятельность с воспитателем, коррекционный час); <u>организованные формы работы с детьми</u> (воспитатель, музыкальный руководитель. Инструктор по физической культуре)	16.00 – 16.55
<u>Вечерняя прогулка</u> (подвижные игры, самостоятельная двигательная активность детей)	17.00 – 19.00

СКОРРЕКТИРОВАННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ

для детей с ОНР в общеразвивающей группе в холодный период года
(подготовительная группа)

<u>Прием детей.</u> Самостоятельная деятельность (игровая, продуктивная, двигательная)	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
<u>Организованные формы работы с детьми</u> (учитель-логопед, воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре) <u>совместная деятельность</u>	9.00 – 10.10 динамическая пауза между ООД 10 мин
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке	10.50 – 11.00
<u>Прогулка</u> (наблюдения, подвижные игры, самостоятельная двигательная активность детей, работа над основными движениями; физическое развитие)	11.00 – 12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.30 – 12.40
Обед	12.40 – 13.00
Подготовка к дневному сну. Дневной сон.	13.00 – 15.00
Постепенный подъем. Закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика.	15.00 – 15.15
Самостоятельная деятельность детей (творческая деятельность, сюжетно-ролевая игра, театрализованная деятельность)	15.15 – 15.40
Полдник	15.40 – 15.55

<u>Совместная деятельность детей</u> (творческая деятельность, сюжетно-ролевая игра, театрализованная деятельность, индивидуально-совместная деятельность с воспитателем, коррекционный час); <u>организованные формы работы с детьми</u> (воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)	15.55 – 17.00
<u>Вечерняя прогулка</u> (подвижные игры, самостоятельная двигательная активность детей)	17.00 – 19.00

СКОРРЕКТИРОВАННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ

для детей с ОНР в общеразвивающей группев теплый период года (средний и старший возраст)

Режимные моменты	Время
Прием детей. Игры, выполнение трудовых поручений, дежурство (на прогулке)	07.00 – 08.20
Утренняя гимнастика (на прогулке)	08.15 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 09.00
Подготовка к прогулке, прогулка: трудовые поручения, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей, подвижные игры, наблюдения, индивидуальная работа, воздушные и солнечные процедуры	09.00 – 12.15
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.15 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика, воздушные и водные процедуры, совместно – самостоятельная деятельность детей, игры, чтение книг	15.00 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45 -16.10
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, труд детей на участке. Уход детей домой	16.10 – 19.00

Особенности организации режимных моментов.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема – это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки – все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного, помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие – у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха также способствует спокойному и глубокому сну.

Физкультурно-оздоровительная работа

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учётом здоровья, возраста детей и времени года.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 2-3 минуты в зависимости от возраста и индивидуальных особенностей развития детей.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей организуются не менее 3-х раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в средней группе – 20 мин.
- в старшей группе – 25 мин.;
- в подготовительной группе – 30 мин.

Один раз для детей 4-7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей

медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В тёплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)	
		в зависимости от возраста детей	
		4-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю по 20 -25	2 раза в неделю по 30
	б) на улице	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 30
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 30
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	2-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	2-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20-25 мин.	1 раз в месяц 40 мин.
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 55 мин.	2 раза в год до 60 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования в группе	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно

3.2. СТРУКТУРА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих обучающих и коррекционных целей из задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материала, находящегося в группе в уголках развития.

В Программе представлено примерное комплексно-тематическое планирование для средней, старшей и подготовительной группы с учетом особенностей речевого и психического развития детей.

График работы учителя-логопеда (средняя группа)

1-е подгрупповое занятие	09.00 – 09.20
2-е подгрупповое занятие	09.30 – 09.50
Индивидуальная работа с детьми	10.00 – 12.40
Участие учителя-логопеда в режимных моментах	12.40 – 13.00

График работы учителя-логопеда (старшая группа)

1-е подгрупповое занятие	09.00 – 09.25
2-е подгрупповое занятие	09.35 – 10.00
Индивидуальная работа с детьми	10.00 – 12.40
Участие учителя-логопеда в режимных моментах	12.40 – 13.00

График коррекционной работы учителя-логопеда (подготовительная группа)

1-е подгрупповое занятие	09.00 – 09.30
2-е подгрупповое занятие	09.40 – 10.10
Индивидуальная работа с детьми	10.10 – 12.40
Участие учителя-логопеда в режимных моментах	12.40 – 13.00

3.3. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности – образовательной среде. Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно- развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

«Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития».

При реализации образовательной программы дошкольного образования в различных организационных моделях и формах РППС должна обеспечивать:

- соответствие общеобразовательной программе ДОУ;
- соответствие материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;
- соответствие возрастным возможностям детей;

- трансформируемость в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей;
- возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;
- вариативное использование различных пространств (помещений) и материалов (игрушек, оборудования и пр.) для стимулирования развития детей;
- наличие свободного доступа детей (в том числе с ограниченными возможностями физического здоровья и детей-инвалидов) непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды.
- соответствие всех компонентов РППС требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим СанПиН.

С учетом вышеуказанных требований РППС ДОУ должна обеспечивать вариативность на содержательно-педагогическом уровне образовательного процесса. Данная задача решается системно, упорядочивая множество игровых средств ДОУ в

«систему игровых средств» – «игровую поддержку развития детей». Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ является:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в группе и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно- развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Предметно-развивающая среда спроектирована в соответствии с образовательной программой, реализуемой в ДОУ (созданы условия реализации образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие).

Организация предметно-развивающей среды в группе построена в соответствии с возрастными и гендерными особенностями воспитанников.

Основные принципы организации среды.

Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда является насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организованы в виде хорошо разграниченных зон («уголки») оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- уголок для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок логопеда;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей;
- конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности – статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды – это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и

эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

При реализации вариативной части программы развивающая предметно-пространственная среда в количественном и качественном отношении отражает видовое разнообразие групп дошкольного учреждения, наличие приоритетных направлений деятельности, специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий осуществления образовательного процесса.

Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды в средней и старшей группе.

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в средней и старшей группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с ОНР. Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры- драматизации, активно использовать театрализованные игры.

В речевом центре в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой.

В театрализованном центре должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т.п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Р. С. Немов). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в центре природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

В логопедическом кабинете при организации развивающей среды нужно создать и наполнить необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Карточки словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему должны иметь место в кабинете логопеда. Игрушки и оборудование в них могут стать более разнообразными и сложными (кубик Рубика и другие игрушки-головоломки, калейдоскопы и т.п.). По рекомендации психологов следует сохранить и центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. Детей можно привлечь к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе можно

практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды в подготовительной группе.

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться

географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии.

Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В речевом центре должна появиться картотека разнообразных словесных игр.

Пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающих предметов, так как стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако дошкольники с ОНР при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В такой ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие

игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить «тактильные» коврики и т.п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности должны быть материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит нужно так организовать пространство, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

В логопедическом кабинете развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В этой возрастной группе в кабинете логопеда должно быть представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета становятся настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т.п. Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда постоянно должны находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции картин известных художников. Можно использовать репродукции картин для оформления интерьера кабинета, раздевалки, группового помещения. Столы для подгрупповых занятий в подготовительной к школе группе должны быть рассчитаны на двух человек для того, чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем. Еженедельную замену оборудования в кабинете в этой возрастной группе дети могут производить самостоятельно под руководством логопеда.

3.4. МАКСИМАЛЬНО ДОПУСТИМАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ НАГРУЗКА ВОСПИТАННИКОВ ГРУПП

АНО «Теремок» работает в режиме пятидневной рабочей недели.

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

- принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно

образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построение непосредственно образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

Количество и продолжительность организованной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.304913): продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей от 4 до 5 лет – не более 15-20 минут,
- для детей от 5 до 6 лет – не более 20 – 25 минут,
- для детей от 6 до 7 лет – не более 25 – 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в средней группе 40 минут, в старшей и подготовительной группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Форма организации занятий во всех группах – подгрупповая, индивидуальная и занятия интегрированного характера.

Форма совместной деятельности учителя-логопеда, воспитателя и детей – подгрупповая и индивидуальная.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Организация жизнедеятельности ДОУ предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (ООД, развлечения) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и сетка занятий соответствуют виду и направлению ДОУ.

В летний период занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся музыкальные и физкультурные занятия; спортивные и подвижные игры; музыкальные и спортивные праздники, экскурсии и др.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

№/№ п/п	Периодичность		
	Вид деятельности	Старшая группа	Подготовительная группа
1.	Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно
2.	Комплекс закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно
3.	Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно
4.	Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно
5.	Дежурства	ежедневно	ежедневно
6.	Прогулки	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

№/№ п/п	Периодичность		
	Вид деятельности	Старшая группа	Подготовительная группа
1.	Игра	ежедневно	ежедневно
2.	Самостоятельная деятельность детей в уголках предметно-развивающей среды	ежедневно	ежедневно

3.5. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Важнейшим условием реализации адаптированной образовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:
 - проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
 - создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
 - обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
 - обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
 - обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
 - обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОУ, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в ДООУ нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДООУ созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей

обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда – это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том

числе с растениями;

- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например,

предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование в ДОО является разнообразным и легко трансформируемым. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств – линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируется, меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

3.6. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Квалификация педагогических кадров

Образовательная деятельность в ДОУ обеспечивается учителем-логопедом, воспитателями, музыкальными руководителями и инструкторами по физической культуре, педагогом-психологом.

Из общего количества педагогов в штате детского сада: 1 учитель-логопед,

6 воспитателей групп общеразвивающей направленности, в которые посещают дети с нарушениями речи, 1 музыкальный руководитель,

1 инструктор по физической культуре, 1 педагог-психолог

3.7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Описание материально-технических условий реализации АООП

Необходимые ресурсы	Требования
Кадровый	<p>Воспитатели и специалисты</p> <ul style="list-style-type: none"> *наличие опыта работы с данной целевой аудиторией *наличие опыта использования предлагаемых методических рекомендаций
Материально-технический	<ul style="list-style-type: none"> *помещения для проведения групповых занятий с детьми *помещение для проведения индивидуальных занятий с использованием необходимого оборудования и материалов для детей с ТНР * мультимедийное оборудование *канцелярские принадлежности *мягкое половое покрытие
Нормативно-правовой	<ul style="list-style-type: none"> * согласие законных представителей детей с ТНР на обучение по АООП
Организационно-управленческий	<ul style="list-style-type: none"> *поддержка административного звена в ходе реализации АООП

3.8. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Учебно-методический комплект для обеспечения образовательной деятельности по Программе

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014

Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. ФГОС. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе для детей с ОНР. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014

Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР.

– СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014

Нищева Н.В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014

Нищева Н.В. Карточка методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР

– СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010

Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации звуков (2 части) – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011

Нищева Н.В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке(старшая и подготовительная группа) – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010

Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5 – 7 лет. – СПб:КАРО, 2010

Голубева Г.Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. –СПб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010

Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. – СПб: Литера, 2012; и др. пособия автора

Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР (альбомы и конспекты). –М.: ГНОМ, 2013

Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР (альбомы и конспекты). –М.: ГНОМ, 2013

Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001

Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. – М.: Книголюб, 2007

Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь. – СПб: КАРО, 2007

Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития общих речевых навыков. – СПб: КАРО, 2010

Теремкова Н.Э. Я учусь пересказывать. ФГОС. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. – М.: ГНОМи Д, 2007

Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников

Познавательное развитие

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Г. Мы живём в России. Старшая группа. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Г. Мы живём в России. Подготовительная группа. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Часть II. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.

Новикова В.П. Математика в детском саду. 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.

Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.

Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2009

Елжова Н.В. Правила дорожного движения в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2014.

Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Первые шаги. – СПб: Паритет, 2008

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб: 2000 г.

Михайлова З.А. Игровые и занимательные задачи для дошкольников. – М.: Просвещение, 1990.

Куликовская И. Э., Н.Н. Совгир Детское экспериментирование. – М.: Педагогическое общество России, 2005

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009

Художественно-эстетическое развитие

Давыдова Г.Н. Пластинография. – М.: Скрипторий, 2008.

Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть I. – М.: Скрипторий, 2008.

Н.В.Дубровская Цвет творчества. – СПб:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2011 г. Лыкова И.Л. Цветные ладошки. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.

Малышева А. Н., Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду. – Ярославль: Академияразвития , 2001

Кононова Н.Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников. – М: Просвещение,1992

Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников. – ТЦ Сфера, 2000

Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2000

Зацепина М.Б. Методические рекомендации по музыкальному развитию детей. – М., 2007Буренина А.И. Ритмическая пластика. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009

Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста.

– СПб: 2008

Физическое развитие

Кириллова Ю.А. Примерная программа физического образования и воспитания детей логопедических групп с ОНР с 3 до 7 лет. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013 г

Кириллова Ю.А Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе длядетей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008 Кирилова Ю. А., Лебедева М. Е.,

Жидкова Н. Ю. Интегрированные физкультурно- речевые занятия для дошкольников с ОНР. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005

Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка. – М.: LINKA PRESS, 1993

Речевое развитие

Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 2003 Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе детского сада длядетей с ОНР. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008

Социально-коммуникативное развитие

Баряева Л.Б., Жевнерова В.Л., Загребаева Е.В. Азбука дорожного движения: программа и методические рекомендации по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с ПДД. – М.: Дрофа, 2008.

Алямовская В.Г. Беседы о поведении ребёнка за столом. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

Авдеева Н.Н, Князева Н.Л., Стёркина Р.Б. Безопасность. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002
Авдеева Н.Н, Князева Н.Л., Стёркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Зайцев Г.К. Уроки Мойдодыра. -

Лопатина А.А. Воспитание нравственных качеств у детей. – М.: 2007

Молодова Л.П. Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников. – Минск, 2001

Жукова Р. А. Правовое воспитание. Старшая и подготовительная группы. – Волгоград. Корифей, 2008

Семенака С. И. Уроки Добра. – М., 2002

Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009

3.9.ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Федеральный государственный образовательный стандарт четко определяет, что реализация образовательной программы осуществляется в полной мере лишь в условиях, соответствующих предъявляемым к ним требованиям. В свою очередь финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования не является самоцелью, а обуславливается именно необходимостью финансирования условий, создаваемых при реализации программы организацией. Именно обеспечение условий, кадровых, предметно-пространственной среды, иных, требуют от организации направленных усилий, связанных с формированием финансовых потоков. Так, если для реализации программы требуется привлечение педагога-психолога (иначе не будет возможности при необходимости провести психологическую диагностику, а значит выполнить требование стандарта, п. 3.2.3), то организация обязана его привлечь для создания требуемых условий, а значит, обязана оплатить его труд, понести соответствующие расходы. Следовательно, построение экономики организации должно осуществляться с учетом решения задачи обеспечения всех необходимых условий, в этом ключе сама экономика должна решать задачи содействия реализации образовательной программы. На уровнях же учредителя организации, субъекта Российской Федерации, определяемые финансовые условия реализации образовательных программ должны в обязательном порядке учитывать, что доводимые до организаций средства доводятся, прежде всего, с целью содействия организациям в реализации образовательной программы в соответствии со всеми требованиями к условиям федерального государственного образовательного стандарта. Таким образом, главным принципом формирования финансовых

условий реализации программы является принцип их содействия конечному обучению воспитанника в условиях, необходимых для обеспечения такого обучения. Экономика дошкольного образования в этой связи должна рассматриваться как экономика содействия.

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с тяжелыми нарушениями речи, (далее – Программа) осуществляется в соответствии с потребностями Организации на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы.

Объем финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу, в том числе педагогических работников дополнительной привлекаемых для реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей.
- расходов на средства обучения, включая средства обучения необходимые для организации реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно- пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов),
- приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;
- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе

необходимых для организации деятельности Организации по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных)

При осуществлении финансового обеспечения реализации Программы в негосударственных организациях посредством предоставления субсидий на возмещение затрат используются нормативы финансирования дошкольного образования, определяемые органами государственной власти Самарской области Российской Федерации, которые не включают расходы на содержание недвижимого и особо ценного движимого имущества, коммунальные расходы.

В документе прошито, пронумеровано и скреплено
подписью *153 страница* листов *42*

Кириянова Ю.Г.

